স্কুলে যৌনশিক্ষা একটি গভীর চক্রান্ত

ডকুর রাধেশ্যাম ব্রহ্মচারী

গ্রন্থরশ্ম

২০৬ বিধান সরণী, কোলকাতা-৭০০ ০০৬

স্কুলে যৌনশিক্ষা

নতুন প্রজন্মকে কলুষিত করে জাতির মেরুদণ্ড ভেঙে দেবার এক ঘৃণ্য চক্রাস্ত

ডঃ রাধেশ্যাম ব্রহ্মচারী

<u>প্রাপ্তস্থান</u> গ্রন্থ ব্যক্তি

২০ বিধান সরণী, কলকাতা---৭০০ ০০৬

প্রকাশক ঃ

শ্রীবিশ্বনাথ মজুমদার গ্রাম— সয়লা, পোঃ— সোনাখালি মেদিনীপুর।

মৃল্য — ছয় টাকা মাত্র

বর্ণসংস্থাপন সুবোধ প্রেস ৬, ডালিমতলা লেন কলিকাতা— ৭০০ ০০৬

মুদ্রণ ঃ
তিমির বরণ হাটাই
লোকনাথ প্রিটার্স
২৬, বিধান সরণী,
কোলকাতা-৬

– সুচীপত্র 🚃

विषग्र	পৃঠা
স্কুলে যৌনশিক্ষার সপক্ষে যাঁরা ওকালতি করছেন	ď
স্কুলে যৌনশিক্ষার সপক্ষে আরেক মহিলার ওকালডি	۵۲
আমেরিকার যৌনশিক্ষার বিষময় ফল	دد .
বর্তমান পরিস্থিতিতে আমাদের কর্তব্য	২৩
পরিশিষ্ট -> ঃ আমাদের চিন্তাবিদ্গণ	
স্কুলে যৌনশিক্ষার বিরোধী	ર૧
পরিশিষ্ট - ২ ঃ যৌনশিকা বনাম যৌন - অশিকা	২৭
পরিশিষ্ট - ৩ ঃ এডস্ ঃ বিপদ গভীর	4>
পরিশিষ্ট - 8 ঃ Teenagers' Sex Dilemma	
(The Statesman-1/12/1996)	ره

= এই লেখকের বই =

মিথ্যার আবরণে দিল্লী আগ্রা ফতেপুর সিক্রি - ৪৫.০০
ইসলামী ধর্মতন্ত্বঃ এবার ঘরে ফেরার পালা - ১০০.০০
পুরুষার্থ প্রসঙ্গঃ পাশ্চাত্য বনাম ভারতীয় ভাবধারা - ৩০.০০
মার্কস ও মার্কসবাদীদের অজ্ঞতা - ১২.০০
ভারতীয় ঐতিহ্য ও গান্ধীবাদী অহিংসা - ৫.০০
কল্যব্দঃ সম্পূর্ণ বিজ্ঞানভিত্তিক হিন্দু কালগণনা পদ্ধতি - ৫.০০
দীপা মেহেতার ওয়াটারঃ নান্দনিক শিক্ষ না হিন্দু
সংস্কৃতির উপর কলঙ্ক লেপন -৩.০০
হোসেপর রহমান ও ইসলাম (যক্ত্রস্ক)

স্কুলে যৌনশিক্ষার সপক্ষে যাঁরা ওকালতি করছেন

গত ৪টা ডিসেম্বর, ২০০০, কলকাতার বহল প্রচারিত দৈনিক আনন্দবাজ্ঞার পত্রিকার 'যৌনশিক্ষা বনাম যৌন-অশিক্ষা' শিরোনামে একটি সম্পাদকীয় প্রকূশিত হল। তা থেকে জানা গেল যে, কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্যমন্ত্রক ও জাতীয় এডস্ নিয়ন্ত্রণ সংস্থার যৌথ প্রচেষ্টায় স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে যৌনশিক্ষা দেবার এক পরিকল্পনা রাষ্ট্রীয় স্তরে গৃহীত হয়েছে এবং ছয়টি রাজ্য অন্ধ্র প্রদেশ, তামিলনাড়, কর্ণটিক, কেরল, মহারাষ্ট্র ও মধ্যপ্রদেশ অল্প কিছু দিনের মধ্যেই স্কুল পাঠ্যক্রমে যৌনশিক্ষাকে অন্তর্ভূক্ত করতে চলেছে। আরও জানা গেল যে, আপাতত নবম থেকে দ্বাদশ শ্রেণীর ছাত্রছাত্রীদের এই শিক্ষা দেওয়া হবে এবং এর জন্য উপযুক্ত পাঠ্যপুক্তক রচনার কাজও এগিয়ে চলেছে।

উক্ত সম্পাদকীয়তে এই প্রচেষ্টাকে অুকণ্ঠ সাধুবাদ জানানো হয়েছে এবং আশা প্রকাশ করা হয়েছে যে, এই শিক্ষার দ্বারা যৌনাচার ও প্রজ্ঞনন সংক্রান্ত শারীরিক ও মানসিক সমস্যাদি সম্পর্কে অনেক ভ্রান্ত ধারণা দূর হবে। আজ সঠিক যৌনশিক্ষা ও সচেতনতা না থাকার ফলে যুবসমাজের উল্লেখযোগ্য অংশে নানাবিধ সমস্যার সৃষ্টি হচ্ছে এবং স্কুলে যৌনশিক্ষা দিলে এসব সমস্যা দূর হবে। তাই সম্পাদক মহাশয় লিখছেন, "পাঠ্যক্রমের সঙ্গে দৈনন্দিন জীবনের সম্পর্কহীনতা যে দেশের শিক্ষাব্যবস্থার একটি সাধারণ বৈশিষ্ট্য, যে দেশে নৃতন সহলাব্দের প্রাক্তালেও ছাত্রছাত্রীদের সরস্বতী বন্দনা শিখাইবার জন্য ব্যস্ত হইয়া পড়েন সরকারের কর্তাব্যক্তিরা, সে দেশে এই নৃতন উদ্যোগ যে বৈপ্লবিক, সে সম্পর্কে সংশয় থাকিতে পারে না।" অর্থাৎ এই নতুন সহস্রাব্দের প্রাক্তালে পুরনো সব কিছু বর্জন করতে হবে, যা কিছু ভারতীয় ঐতিহ্য-সংস্কার সব বর্জন করতে হবে। বিদ্যাদেবীর বন্দনা, আরাধনাও পুরানো বস্তাপচা সংস্কার মাত্র, যার ফলে দৈনন্দিন জীবনের কোনই সম্পর্ক নেই। তাই দেবী সরস্বতীকেত্যাগ করতে হবে। আধুনিক হতে হবে। দৈনন্দিন জীবনের সঙ্গে যোগ আছে একমাত্র যৌনাচার ও প্রজনন সংক্রান্ত সমস্যার। তাই সরস্বতীকে শিকেয় তুলে রেখে শুধু যৌনাচার ও প্রজননের দিকে মন দিতে হবে এবং তার পরিপৃষ্টির জন্য নবম শ্রেণী থেকে যৌন শিক্ষায় শিক্ষিত হতে হবে। সব দিক দিয়ে আধুনিক হতে হৰে।

সম্পাদক মহাশয় তারপর লিখছেন, "যে উদ্যোগ অনেক আগেই শুক্ল হওয়া উচিত ছিল, তাহা এত বিলম্বে আরম্ভ হইল কেন?" প্রশ্নের জবাব হিসাবে সম্পাদক মহাশয় লিখছেন যে, অতীতে এন সি ই আর টি বেশ কয়েকবার এই প্রচেষ্টা করেছিল, কিন্তু কিছু অবাঞ্ছিত লোকের বাধাদানের ফলে তা পশু হয়ে যায়। এই সব অবাঞ্ছিত লোকেরা হল সঞ্জ্য পরিবারের লোক এবং ভারতীয় সংস্কৃতির স্বনিযুক্ত দ্বাররক্ষক। এরা মনে করে যে, স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের যৌনশিক্ষা দিলে তা 'সনাতন ভারতীয় সংস্কৃতির সারাৎসারটিকে অপবিত্র করিবে।''

সম্পাদক মাহাশয় তারপর যা বলতে চেয়েছেন তার মর্মার্থ হল, এডস্-এর মত কালান্তক ব্যাধি আজ সারা পৃথিবীতে ছড়িয়ে পড়ছে এবং স্কুল কলেজে যৌনশিক্ষা দিলেই ভারতীয় সমাজ তা থেকে রক্ষা পেতে পারবে। তাঁর মতে, আগে অনেকে মনে করেছিল যে, রক্ষাশীল ভারতীয় সমাজের মূল্যবোধই এডস্ রোগের বিরুদ্ধে সুরক্ষা কবচ হিসাবে কাজ করবে। কিছ্ক সে আশা ফলবতী হয় নি। এডস্-এর কৃষ্ণছায়া আজ দক্ষিণ এশিয়াতেও সমানভাবে প্রসারিত হয়েছে। একমাত্র যৌনশিক্ষাই এই বিপদের মোকাবিলা করতে সক্ষম। কাজেই সম্পাদক মহাশয় লিখছেন, "তাই যৌনশিক্ষার আয়োজন এ দেশে আজ অপরিহার্য, শুধু এডস্ প্রতিরোধের প্রকরণ হিসাবেই নহে, শারীরসংস্থান ও যৌনস্বাস্থ্য সম্পর্কে সাধারণ সচেতনতা বৃদ্ধির জরুরি লক্ষ্যেও, জন্মনিয়ন্ত্রণের এক সম্ভাব্য সহায়ক হিসাবেও।"

সম্পাদক মহাশয়ের মতে পশ্চিমবঙ্গের শিক্ষাব্যবস্থা সেই মান্ধাতার আমলেই পড়ে আছে কারণ এখানে চলছে এক বৃদ্ধতক্ষের শাসন। এর ফলে এখানকার বাসিন্দাদের নাবালকত্ব দূর হচ্ছে না। স্কুলে যৌনশিক্ষা দিলেই তাদের নাবালকত্ব দূর হবে। তারা সাবালক হবে। তাই তিনি লিখছেন, "এই রাজ্যে শিক্ষাব্যবস্থা মান্ধাতা আমলের, বছ বিষয়ের পাঠ্যসূচী সম্পূর্ণ অচল ও অবান্তর। এই সামগ্রিক পশ্চাদম্বিতার সহিত যুক্ত ইইয়াছে পশ্চিমবঙ্গীয় সংস্কৃতিতে বৃদ্ধতন্ত্রের শাসন। এই তন্ত্র অল্পবয়সীদের শিক্ষা ও জ্ঞানকে কঠোর নিয়ন্ত্রণে রাখিতে সর্বদাই তৎপর, সেই নিয়ন্ত্রণ বর্তমান যুগে সম্পূর্ণ অকার্যকর এবং বছলাংশে ক্ষতিকর ইইলেও। যথার্থ যৌনর্শিক্ষার অভাবই কুশিক্ষার ব্যাপক প্রসার ঘটাইতেছে, এই সত্যটি বৃঝিয়া তাঁহারা অবিলম্বে এই রাজ্যেও ছোটদের ঈষৎ বড় হইতে দিবেন কি?''

সম্পাদক মহাশয় এখানেই থেমে থাকেননি। এর প্রায় দিন দলেক বাদে, গত ১৩ই ডিসেম্বর তিনি 'এডস্: বিপদ গভীর' শিরোনামে আরও একটি জ্ঞানগর্ড সম্পাদকীয় লিখলেন। বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, এই সম্পাদকীয়খানির মূল বক্তব্য ভারতে এডস্ রোগের প্রাদূর্ভাব। কিন্তু অন্তিম সিদ্ধান্ত সেই এক, স্কুলে স্কুলে সকল ছাত্রছাত্রীকে যৌন শিক্ষা দাও। তাহলেই তারা এডস্-এর আক্রমণ থেকে নিজেদের রক্ষা করতে পারবে। ওই সম্পাদকীয়তে তিনি লিখছেন যে, ''ইউ এন/এডস্ সংস্থার সমীক্ষা অনুস্থায়ী বর্তমানে ১০০০ সাবালক ভারতীয়র মধ্যে সাতজ্ঞন এইচ আই ভি

পজিটিভ এবং ছয়টি রাজ্য—মহারাষ্ট্র, তামিলনাড়, কর্ণাটক, অক্সপ্রদেশ, মণিপুর ও নাগাল্যান্ডে আক্রান্তের সংখ্যা আশস্কার পর্যায় পার করে গিয়েছে। অন্যান্য রাজ্যে ব্যাধির প্রকোপ এখনও 'হাই রিস্ক' অর্থাৎ সংক্রমণপ্রবণ সম্প্রদায়ের মধ্যে সীমিত— যাহাদের মধ্যে গণ্য করা হয় যৌনকর্মীদের (যাহারা পুরুষও হইতে পারেন) ও মাদকদ্বর ব্যবহারকারীদের।''

তারপর তিনি জানাচ্ছেন যে, বর্তমান ভারতে প্রাদুর্ভাবের হার ০.৭ শতাংশ এবং এই হার ৫ শতাংশে পৌছালে তা এমন দ্রুতগতিতে বাড়তে থাকে যে, নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে যায়। এই রোগের কোন ওষুধ আবিদ্ধৃত হয়নি, তাই প্রতিরোধই একমাত্র পথ। বর্তমানে 'হাইলি অ্যাক্টিভ অ্যাণ্টি রেট্রোভাইরাল ট্রিটমেন্ট' নামে পরিচিত ৩০টি ওষুধ পাওয়া যায়, যাতে আংশিক উপকার পাওয়া যায়। কিন্তু এই চিকিৎসার খরচ বছরে পাঁচ লক্ষ্ক টাকা।

এই সব কথাবার্তার মধ্যে যে আসল উদ্দেশ্যটি লুকিয়ে আছে তা প্রকাশ পেয়েছে শেষ কয়েকটি পঙ্কিতে। সম্পাদক মহাশয় লিখছেন, ''চিকিৎসা অপেক্ষা প্রতিরোধই প্রধান প্রতিরক্ষা। সংক্রমণপ্রবণ সম্প্রদায়ের মধ্যে বিভিন্ন সরকারি ও বেসরকারি প্রতিষ্ঠানের অভিযান তো চলিতেছে। জনসাধারণকে যথেষ্ট শিক্ষা দেওয়া ইইতেছে কি? নাবালকও আক্রান্ত হইতে পারে, তাহাদের শিক্ষার জন্য কী করা ইইবে? স্কুলে যৌন বিষয়ক শিক্ষাই সর্বজনগ্রাহ্য নহে, এইচ আই ভি/এডস্ তো দুরস্থান।'' কাজেই বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, সম্পাদক মহাশয়ের আসল উদ্দেশ্য হল, প্রথমত নাবালকদেরও এডস্ হতে পারে বলে ভয় দেখানো এবং দ্বিতীয়ত সেই 'নাবালকদের এডস্ ও যৌন বিষয়ে শিক্ষা দেবার সুপারিশ করা।

গত ৯ই জানুয়ারী, ২০০১, আনন্দবাজার পত্রিকার সঙ্গে 'নতুন বাঙালি' নামে ৪৮ পৃষ্ঠার সম্পূর্ণ রঙীন ও আর্ট পেপারে ছাপা একটি ক্রোড়পত্র বিলি করা হয়। ইংরাজি নতুন বছরের প্রাক্তালে আনন্দের আতিশয়্যে আনন্দবাজার কর্তৃপক্ষ যে ঐ মূল্যবান ক্রোড়পত্রটি সবাইকে বিনা পয়সায় বিতরণ করেননি তাতে কোনই সন্দেহ নেই। কে বা কারা এর আর্থিক দায়-দায়িত্ব গ্রহণ করেছে, তার বিচার-বিশ্লেষণও আমরা এখন করব না। সেই ক্রোড়পত্রে যে সব মূল্যবান প্রবন্ধ আছে এবং যেই সব অতিশয় মূল্যবান লেখক ও সাহিত্যিকগণ তার পাতা ভরিয়েছেন, সেই সম্পর্কে দু'চারটি কথা বলব।

প্রখ্যাত সাহিত্যিক শ্রীসুনীল গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয় 'তাতে দোবের কি আছে?' শিরোনামে একখানা অতিশয় জ্ঞানগর্ভ প্রবন্ধ লিখে ঐ ক্রোড়পত্রটিকে নিরতিশয় সমৃদ্ধ করেছেন। এখানে দু'একটি কথা বলে নেওয়া সঙ্গত হবে। এক কালে কবি, লেখক বা সাহিত্যকরাই একটা জাতিকে সঙ্কটকালে সঠিক পথ দেখাতেন। আমাদের

বিষ্কিমচন্দ্র, রবীদ্রনাথ, রাশিয়ার টলস্টয়, দন্তয়েভন্ধি, ফ্রান্সের রুশাে, ভলতেয়ার এর নিদর্শন। কিন্তু বাংলার আজ বড়ই দুর্দিন। এখানে আজ এমন একজনও লেখক বা বৃদ্ধিজীবা নেই যিনি কোন প্রকাশনা সংস্থা বা কোন ব্যবসায়ী সংস্থা বা কোন সাক্ষদায়িক বিদেশী ধর্মীয় সংস্থার কাছে বিক্রীত হননি, তাদের ক্রীতদাসে পরিণত হননি। সাহিত্যিক প্রীসুনীল গঙ্গোধ্যায় মহাশয়ও তার ব্যতিক্রম নন। এইসব লেখক ও সাহিত্যিকগণ আজ তাঁদের নিজম মতামত প্রকাশ করার স্বাধীনতা হার্মিয়েছেন। এরা আজ সেই সব কথাবার্তাই লেখেন, যা তাঁদের অর্থ প্রদানকারী প্রভুক্ষা লিখতে বলে। বলতে দ্বিধা নেই যে, বর্তমানে এই সব লেখকরা তাঁদের প্রভূদের নির্দেশে সমাজকে কলুবিত করার কথাই লিখে চলেছেন।

করেকটা উদাহরণ দিলে ব্যাপারটা বুঝতে সুবিধা হবে। বর্তমানে 'দেশ' পাক্ষিক পত্রিকায় 'অর্ধেক জীবন' নামে একটি ধারাবাহিক লেখা প্রকাশিত হচ্ছে। কিছুদিন আগে সেই 'অর্ধেক জীবন'-এর একটি পর্বে শ্রীসুনীল গলোপাধ্যায় লিখলেন যে, ছোট বেলায় একবার সরস্বতী মূর্তি দেখে তাঁর যৌন কামনা জেগে ওঠে এবং তিনি সকলের অলক্ষ্যে সেই সরস্বতী প্রতিমার বুকে হাত দেন ও ঠোঁটে চুমোঁ খান এবং এর ফলে তাঁর শরীরে শিহরণ জাগে। তাঁর এই লেখা পড়ে নতুন প্রজন্মের ছেলেমেরেদের মন কতখানি কলুবিত ও ক্রেদাক্ত হতে পারে, তা অনুমান করা কোন কঠিন কাজ নয়। কিন্তু এখানে বিবেচ্য বিষয় হল, কোন্ প্রভুর নির্দেশে শ্রীগলোপাধ্যায় মহাশয় ওই অভিশয় মিক্সারযোগ্য কথা লিখেছিলেন ?

পাঠক হয়তো লক্ষ্য করেছেন যে, গত ৪ঠা ডিসেম্বরের আনন্দবাজার পত্রিকার সন্পাদকীয়তে বিদ্যাদেবী সরস্বতীকে হেয় প্রতিপন্ন করার চেন্টা হয়েছে। ওই সন্পান্ধকীয়তে লেখা হয়েছে "…. যে দেশে নতুন সহস্রান্ধের প্রাক্তালেও ছাত্রছাত্রীদের সরস্বতী ক্ষানা শিখাইবার জন্য ব্যস্ত হইয়া পড়েন সরকারের কর্তাব্যক্তিরা… ইত্যাদি ইত্যাদি।" ক্ষান্ধেই বুবতে অসুবিধা হয় না যে, কোন সংস্থার কাছে শ্রীগঙ্গোধ্যায় মন্ত্রশন্ত আপন স্ক্রাকে বিক্রয় করেছেন বা তিনি কোন সংস্থার ক্রীতদাসে পরিণত হরেছেন, বা কোন সংস্থার নির্দেশ মত তিনি এখন ক্লম ধরেন।

বছর খানেক আগে এই ব্যাপারটা আরও স্পষ্টভাবে বোঝা গিয়েছিল। সকলেরই ব্যাপারটা আরও স্থাইভাবে বোঝা গিয়েছিল। সকলেরই ব্যাপারটা আরও স্থাইভাবে বোঝা গিয়েছিল। সকলেরই ব্যাপারতা জারতে একে বছর এই সময় শ্রীমতী দীপা মেহতা 'ওয়াটার' ছবির সূটিং করতে ভারতে একে কিনানার নাগরিকরা মেই বিকৃতক্রচির ছবির সূটিং-এ বাধা দেয়। এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে পশ্চিম বাংলার বাঘা বাখা রাজনৈতিক নেতৃগণ, রাখব বোয়াল বুদ্ধিজীবিগণ এবং সেই সঙ্গে সঙ্গে চিনেপুটি বুদ্ধিজীবীর দলও মহা গণ্ডগোল শুরু করে দেন। শিলীর স্বাধীনভার হস্তক্ষেপ করা হয়েছে বলে তাঁরা চীৎকার করে পাড়া মাৎ করতে থাকেন।

স্কুলে যৌনশিক্ষা ৯

তখন কাশীর নাগরিকদের কাজকে ধিক্কার জানিয়ে এবং শ্রীমতী দীপা মেহতাকে স্বাধীনভাবে তাঁর ছবি করতে দেবার দাবি জানিয়ে 'দেশ' পত্রিকায় একটি বিবৃতি প্রকাশ করা হয়। মজার কথা হল সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়, অন্ধ্রদাশন্ধর রায়, মৃণাল সেন, অপর্ণা সেন ইত্যাদি ৪০ জন বাঘা বাঘা লেখক, শিল্পী ও বৃদ্ধিঞ্জীবীর দল, দীপা মেহতার 'ওয়াটার'-এর চিত্রনাট্যে কি আছে তা না জেনেই তথু প্রভুর নির্দেশে ওই বিবৃতিতে স্বাক্ষর করেন। পরম জ্ঞানী শ্রীমতী অপর্ণা সেন, সেই 'দেশ' পত্রিকাতেই 'কি দিবে তোমারে ধর্ম?' নামে একখানা অত্যন্ত জ্ঞানগর্ভ প্রবন্ধ লিখে শিল্পীর স্বাধীনতার ব্যাপারটা বিশদভাবে ব্যাখ্যা করেন। কিছুদিন পরে বর্তমান লেখক যখন ২৮/২/২০০০ তারিখের 'বর্তমান' পত্রিকায় একখানি প্রবন্ধের মাধ্যমে 'ওয়াটার' ছবির বিষয়বস্তু জন সমক্ষে তুলে ধরেন তখন এইসব অর্থলোভী, প্রভুর পদলেহী ঘৃণ্য বৃদ্ধিজীবীর দল অন্ধকারে নিজেদের লুকিয়ে ফেলে। কারণ নিশাচর জীবদের পক্ষে সেটাই স্বাভাবিক।

শুধু তাই নয়। বর্তমান লেখক এর পর ৩/৪/২০০০ তারিখের 'বর্তমান' পত্রিকার দীপা মেহতার 'ওয়াটার ও বাংলার বৃদ্ধিজীবী মহল' নামে একটি প্রবন্ধের মাধ্যমে যখন এইসব লেখক ও বৃদ্ধিজীবীদের তাদের কৃতকর্মের জন্য দেশবাসীর কাছে ক্ষমা চাইতে বলেন, তখনও বৃদ্ধিজীবী নামক এই সব নিকৃষ্ট জীবরা অন্ধকারেই লুকিয়ে থাকেন। বাইরে বেরিয়ে আসার সাহস দেখাতে অসমর্থ হন। এসব ঘটনার মধ্য দিয়ে তখন খুব পরিদ্ধারভাবেই বোঝা গিয়েছিল যে, এই সব বৃদ্ধিজীবীর দল কোন প্রকাশনা সংস্থার পালিত জীব।

এই সব কথাবার্তা থেকে পাঠক যেন মনে না করেন যে, এইসব মহা মহা বৃদ্ধিজীবীর দল ওধু মাত্র ওই প্রকাশনা সংস্থারই ক্রীতদাস বা কেনা গোলাম। একজন গণিকা যেমন যে পয়সা ফেলে তাকেই দেহদান করে, এরাও তাই। ভাত ছড়ালে যেমন কাকের পাল ছমড়ি খেয়ে পড়ে, এরাও তাই। যে উচ্ছুষ্ট দেবে এরা তারই ওপ গাইবেন। আরব থেকে উচ্ছুষ্ট আসে, তাই এদের মুখে লেগে আছে ইসলাম ও মুসলমানের প্রশংসা। বাংলাদেশ থেকে উচ্ছুষ্ট আসে, তাই এরা প্রচার করে চলেছেন যে বাংলাদেশের হিন্দুরা খুবই স্বাচ্ছেন্দ্যে আছে। সেখানে হিন্দু-মুসলমান 'ভাই ভাই' বলে গলাগলি চলছে। কয়েক বছর আগে শ্রীমতী তসলিমা নাসরিন 'লক্ষা' উপন্যাস লিখে এদের গালে ভাল করে চুনকালি প্রলিপ্ত করেছেন। কিন্তু তবুও এদের লক্ষা হয় না। সম্প্রতি বাংলাদেশী লেখক শ্রীসালাম আজাদ তাঁর 'হিন্দু সম্প্রদার কেন দেশত্যাগ করছে?' গ্রছের মধ্য দিয়ে আরও একবার এদের গালে আছে। করে পাদুকা ঘর্ষণ করেছেন। সকলেরই জানা আছে যে, আমাদের মহামান্য বৃদ্ধিজীবীদের মধ্যে সাহিত্যিক সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় এবং অয়দাশন্তর রায় এ ব্যাপারে সব থেকে অগ্রণী ভূমিকা পালন করে থাকেন।

কিন্তু শ্রীসালাম আজাদের পাদুকা প্রহার এবার শ্রীঅন্নদাশন্ধর রায় মহাশয়ের পক্ষেও চুপ করে সহ্য করা সম্ভব হয়নি। হাত দিয়ে প্রহার-ক্রিষ্ট গাল ঘষতে ঘষতে সালাম আজাদের বইতে তাঁকে লিখতে হয়েছে যে, এই বই লিখে শ্রীআজাদ খুবই সাহসের পরিচয় দিয়েছেন।

যাই হোক, আনন্দবাজার পত্রিকার ৯ই জানুয়ারীর ক্রোড়পত্রে শ্রীসুনীল গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয় 'তাতে দোবের কী আছে?' প্রবন্ধে সে সব জ্ঞানগর্ভ বিষয় লিখেছেন সেই প্রসঙ্গে ফিরে আসা যেতে পারে। প্রথমেই বলে রাখা উচিত হবে যে, 'তাতে দোবের কি আছে?' শিরোনামটি শ্রীগঙ্গোপাধ্যায় মহাশয় চিস্তা না করে গ্রহণ করেননি। এর পিছনেও রহস্য আছে। 'তাতে দোবের কি আছে' বাক্যটির ইংরাজী সংস্করণ হল 'So what?', এবং আমেরিকান সংস্কৃতিতে এর ব্যাপক প্রয়োগ আছে। সেখানকার লোকেরা কাঁধ দুটোকে উঁচু করে হাত দুটোকে সামনে টান করে বাড়িয়ে, একটা বিশেষ জ্পীতে (shrug) এই 'So what?' কথাটি উচ্চারণ করে থাকে।

ভোগবাদী ও চূড়ান্ত বস্তুবাদী মার্কিন মূলুকে টাকা পয়সাই আসল বস্তু, আর সবই তুচ্ছ। তাই যে সব ব্যাপারে হাতে টাকা আসে না বা হাত থেকে টাকা যায় না, সে সকল ব্যাপারই তাদের কাছে তুচ্ছ। এই তুচ্ছতা বোঝাতে তারা shrug করে 'So what?' বলে থাকে অমুক বাবুর ছেলে ড্রাগ খেয়ে নেশা করে, So what? অমুকবাবুর মেয়ে অবৈধ সন্তানের জন্ম দিয়েছে, So what? অমুকের খ্রী অমুক ছেলে বন্ধুর সঙ্গে ছুটি কাটাতে গেছে, So what? কাজেই বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, 'তাতে দোবের কী আছে' প্রবন্ধের মধ্য দিয়ে মাননীয় সুনীলবাবু কোন্ দেশের পালব সংস্কৃতি ভারতে আমাদানি করার চেন্ধা করেছেন এবং এই চেন্ধার জন্য কোন্ দেশের বা কোন্ দেশের বছজাতিক সংস্থাতলো থেকে উচ্ছুন্ট গ্রহণ করেছেন।

যাই হোক, প্রবন্ধের শুরুতেই সুনীলবাবু যে গদ্ধটি শোনাচ্ছেন তা হল, কলকাতার করেকটি পাঁচতারা হোটেলে নাকি মাঝে মাঝে ডিক্ষো নাচ হয়, ছেলেমেয়েরা টিকিট কেটে সেখানে নাচতে যায়। সুনীলবাবুর পাশের বাড়ীর একটি কলেজে পড়া মেয়ে সেখানে যেতে চায়, কিছু মেয়েটির মা তাকে যেতে দিতে রাজী নয়। মেয়েটি লেখাপড়ায় ভাল এবং টিউশনি করে কিছু রোজগারও করে। মা ও মেয়ের তর্কবিতর্কের মধ্যে একটা কথা সুনীলবাবুর কানে বুলেটের মত বিধল। মেয়েটি তার মাকে বলছে, 'তোমাদের কাছ থেকে তো টাকা চাইছি না, নিজের টাকাতে যাচিছ। তবু তোমাদের আপন্তি কেন?' সেই মার্কিন So what - সংস্কৃতি। মেয়ে নাচতে গেলে যেহেতু মায়ের কোন পয়সা খরচ হচ্ছে না, তাই তাকে বলা উচিত 'So what?' বা এতে দোষের কি আছে? কাজেই কোন নাবালক ছেলে যদি পয়সা

জোগাড় করে তার বাবার সামনেই সিগারেট ধরায় তাহলে সেই বাবার উচিতহবে 'So what?' বলে ব্যাপারটা তুচ্ছ করে উড়িয়ে দেওয়া কারণ ছেলের সিগারেট খাওয়ার জন্য বাবার পয়সা খরচ হয়নি। তেমনি কারও নাবালিকা কন্যা কোথাও থেকে পয়সা যোগাড় করে বলে অমুক ছেলে বন্ধুর সঙ্গে দীঘায় ছৄটি কাটাতে চললাম, তাহলে বাবা-মার পক্ষে তাকে বাধা দেওয়া উচিত হবে না, কারণ এতে তাদের কোন পয়সা খরচ হচ্ছে না। তাদের উচিতহবে 'So what' বলে ব্যাপারটাকে তুচ্ছ করে দেওয়া। কাজেই বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, কোন্ দাওয়াই সুনীলবাবু ওই প্রবন্ধের মধ্য দিয়ে দেশবাসীকে খাওয়াতে চাইছেন।

প্রবন্ধের এক জায়গায় সুনীলবাবু লিখছেন, 'যারা ফিল্ম ফেস্টিভেলে যোগ দেয়, গানের জলসা কিংবা কবিতা উৎসবে ভিড় জমায়, যারা বাবা-মায়ের অবহেলায় নেশা-ব্যবসায়ীদের খয়রে পড়ে, হোটেলে নাচে, উগ্র পোশাক পরে, তাদেরই ছবি তুলে ধরা হয় বারে বারে। এরা জনসংখ্যার সামান্য ভগ্নাংশ মাত্র। এই অংশটার মধ্যেও কিন্তু অনেকেরই আত্মবিশ্বাস বেশ জারালো এবং এরাই তো এগিয়ে নিয়ে যাছে সভ্যতাকে।' প্রশ্ন জাগে, সভ্যতা বলতে সুনীলবাবু কি বোঝেন। যারা হোটেলে নাচে এবং উগ্র পোশাক পরে, তারাই সভ্যতার অগ্রদৃত, সুনীলবাবুর এ সিদ্ধান্তের সঙ্গে, দেশের মানুষ একমত হবেন বলে মনে হয় না। তবে ওই সব কথাবার্তার মধ্যে যে বিবয়টা পরিদ্ধার হয় তা হল, যেহেতু সুনীলবাবু হোটেলে নাচেন না বা উগ্র পোশাক পরেন না, তাই তিনি সভ্যতার অগ্রদৃত নন। সম্ভবত এই কারণে তিনি অসভ্যতার অগ্রদৃতের ভূমিকা পালন করতে এগিয়ে এসেছেন। দেশের মাতৃজাতিকে এবং নতুন প্রজন্মকে কলুষিত করতে এগিয়ে এসেছেন।

এই সমস্ত ঘৃণ্য ব্যক্তিদের ধিকার জানাবার ভাষা খুঁজে পাওয়া মুলকিল হয়ে পড়ে। পাশ্চাত্যের অর্থের প্রলোভনে লেখক বা বুদ্ধিজীবী নামধারী এইসব জীবরা পাশ্চাত্যের উচ্ছুখ্বলতা ও ব্যভিচারকে ভারতে আমদানী করার জন্য উঠে পড়ে লেগেছেন। কিন্তু এই প্রচেষ্টার প্রধান অন্তরায় হল বিগত লক্ষ লক্ষ বছরের সংস্কার। রামায়ণ, মহাভারত, বেদ-উপনিষদের সংস্কার। তাই এক হাতে সভ্যতা ও আধুনিকতার নামে পাশ্চাত্যের ব্যভিচার প্রচার করতে হবে এবং অন্য হাতে সনাতন ভারতীয় সংস্কৃতির কুৎসা করতে হবে। প্রয়োজনে দেবী সরস্বতীকেও ধর্ষণ করতে হবে।

সুনীলবাবু একা এই কাজে নেমেছেন সেটা ভাষা হবে মারাদ্মক ভূল। এক বিশাল চক্র এই ব্যাপারে কাজ করে চলেছে এবং এই কাজের জন্য পাশ্চাত্যের ব্যবসায়ী প্রতিষ্ঠানগুলো থেকে তারা নিয়মিত উৎকোচ গ্রহণ করে চলেছে। এরা হল বিষাক্ত সাপ এবং সমগ্র সমাজকে বিষাক্ত করার জন্য এরা বিষ উদগার করে চলেছে। সুনীলবাবু এই চক্রের একটি পালিত জীব মাত্র। তবে মেরুদণ্ডহীন ও অর্থলোভী জীব। এদের মূল প্রচেষ্টা হল সীতা-সাবিত্রীর আদর্শে অনুপ্রাণিত এই দেশের মা-বোনদের কলুষিত করা এবং আধুনিকতার নামে এঁদের লজ্জাবোধকে হরণ করে এঁদের মধ্যে ব্যভিচার ছড়িয়ে দেওয়া। পাশ্চাত্যের রমণীদের মত এঁদের লজ্জাহীন পশুতে পরিণত করা।

তাই উল্লিখিত ক্রোড়পত্রের 'আমার মৃক্তি আলোয় আলোয়' সম্পাদকীয় নিবন্ধে সম্পাদক মহাশয় লিখছেন, ''... কলকাতার ক্লাবে যে নাচছে, আর যে বিদেশিনী কুষ্ঠাহীন টু-পিস পরে সুনীল সাগরে হাঁটছে, তারা আসলে একই কন্যা। দুজনের মধ্যেই একটা সহজ সুন্দর কুষ্ঠাহীন জীবনবোধ কাজ করছে। আড়ন্টতা নেই। অথবা সৌন্দর্যকে ঢেকে রাখার সংস্কারাচ্ছন্নতা নেই কারও মধ্যে কিংবা বেমানান লজ্জা বা পাপবোধ। বিদেশিনীর সঙ্গে ভারতীয় মেয়েটির কোনও তফাত নেই এখন।' এসব কথার মধ্য দিয়ে সম্পাদক মহাশয় যা বলতে চাইছেন তা হল, আজকের আধুনিক যুগে লজ্জা, সংস্কার ইণ্ডাদি একেবারেই বেমানান। কাজেই ভারতীয় মেয়েরা, তোমরা কুষ্ঠাহীনভাবে নশ্ম হবার চেষ্টা কর এবং ঐ বিদেশিনীর মতই টু-পিস পরে কুষ্ঠাহীনভাবে সমুদ্রের পারে হাঁট, সমুদ্রশ্বান কর।

সকলেই জানা আছে যে, মানুষেরই লজ্জাবোধ আছে, পশুদের নেই। এটাও সকলেই স্বীকার করবেন যে, পাশ্চাত্যের সমাজে মেয়েদের লক্ষা খুবই কম। তাদের দেশে বাচ্চা বাচ্চা ছেলেমেয়েদের সামনে বাবা-মা নগ্ন হয়ে সমুদ্রন্নান করে। কাজেই তারা যে পশুত্বের খুবই নিকটবর্তী, তাতে কোন সন্দেহ নেই। কলকাতার সিনেমা হলগুলোতে যারা বিদেশী ছবি দেখতে ভিড় করে, তার খুব সামান্য কয়েকজনই শিল্পের রস আস্বাদনের জন্য ওই সব ছবি দেখতে যান। বাকী সমস্ত দর্শকরা যান পাশ্চাত্যের পশুত্ব দেখতে, লক্ষাহীন নগ্নতা দেখতে তাতে কোন সন্দেহ নেই।

কান্দেই সম্পাদক মহাশয়ের প্ররোচনা হল, ভারতীয় বা বাজালী মেয়েরা, তোমরা ঐ সব অর্ধপশু পাশ্চাত্যের রমণীদের মতই লজ্জা, কুষ্ঠা ঝেড়ে ফেল। তাদের মত টু-পিস পরে ঘুরে বেড়াও। জীবনটাকে এনজয় কর। তাই তিনি লিখছেন, "এনজয়। এবং ওই একটি শব্দের বাতাস লেগে শুকনো পাতার মত ঝরে যাছে বাজালির সেকেলে কুষ্ঠা, পুরানো আড়স্টতা, অথবা অন্যায়বোধ। অবশেষে শরীর মনে মুক্ত হচ্ছে বাজালি। পুরানো বাজালিদের অনেকেই এই মুক্তির স্বাদ পাননি, সাহস নেই তাদের।"

আশা করা যায় যে ভীতু পুরানো বাঙালীরা না পারলেও আনন্দর্বাজ্ঞার পত্তিকার সম্পাদক মহাশয় ও শ্রীসুনীল গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের, মত আধুনিকতার মশালধারীদের ঘরের মা-বোনেরা আধুনিকতার পথে অনেকটাই অগ্রসর হয়েছেন। সাহস দেখাতে পেরেছেন। 'এনজয়' শব্দের বাতাস লেগে তাঁদের বেমানান লজ্জা, সেকেলে কুন্ঠা, পুরানো আড়স্টতা এবং অন্যায়বোধ, পাপবোধ ইত্যাদি শুকনো পাতার মতই ঝরে গেছে। তাই তাঁরা উলঙ্গ হয়ে হোটেলে নাচতে বা টু-পিস পরে সমুদ্র সৈকতে ঘুরে বেড়াতে কোন সঙ্কোচ করেন না। আনন্দবাজ্ঞারের পাতার তাঁদের উলঙ্গ হয়ে হোটেলে উদ্ধাম নৃত্যরত বা টু-পিস পরে সমুদ্র-সৈকতে শ্রমণরত দু-একখানা ছবি ছাপিয়ে দিলে খুবই ভাল হত মনে হয়। পাঠকদের তাহলে বুঝতে সুবিধা হত য়ে, তাঁদের এই আধুনিকতার প্রচার সত্যই আছরিক এবং আধুনিকতার পথে এই অভিযান তাঁরা নিজেদের ঘর থেকেই শুরু করেছেন। আশা করা যায় য়ে, আগামী দিনে এরকম কোন ক্রোড়পত্র বের করার সময় তাঁরা এই বিষয়টা শ্বরণ রাখবেন। পাঠকরাও বুঝতে পারবে য়ে তাঁদের ঘরের মা-বোনেরা 'শরীর মনে মুক্ত হয়েছেন এবং মুক্তির আস্বাদ পেয়েছেন।'

উল্লিখিত ক্রোড়পত্রখানি শেব হয়েছে অত্যাধুনিক এক মহিলা চিত্র-শিল্পী শ্রীমতী ঈলীনা বণিক-এর অতিশয় জ্ঞানগর্ভ প্রবন্ধ 'আসুন, আমরা বড় হই'-এর মধ্য দিয়ে। শ্রীমতী বণিকের প্রবন্ধের মূল কথাই হল, বাঙালী মেয়েরা, তোমরা সবাই উল্লেখন ও ব্যভিচারিণী হও। পুরানো সমস্ত সংস্কারই হল শেকলের বন্ধন, তাই সেই সব ঝেড়ে ফেলে দাও। আন্তর্জাতিক হও। তাই তিনি লিখছেন, 'হিন্দু মধ্যবিন্ত বাঙালি মেয়েরা আজও শতকরা পঁচাশি ভাগ বিয়ে করলে সিঁদুর পরেন, শাঁখা, পলা, লোহা, এ সমস্ত পরেন। পৃথিবীর অন্য অংশের মেয়েরা এসব আচার মানেন না। 'আমরা কেন আন্তর্জাতিক হব না।' প্রবন্ধের পাতায় শ্রীমতী বণিকের একটি ছবিও ছাপানো হয়েছে। তাতে দেখা যাচ্ছে শ্রীমতী বণিক অতিশর আধুনিকা এবং তিনি শাখা, সিঁদুর, পলা ইত্যাদি পরেন না।

শ্রীমতী বণিকের ছবি দেখে এবং লেখা পড়ে সেই নীলবর্ণ শৃগালের গল্পটিই মনে পড়ে যায়। গল্পের সেই শৃগাল ধোপার নীলের গামলায় পড়ে নীলবর্ণ হরে শ্রীমতী বণিকের মতই নীলবর্ণের প্রশংসা করেছিল এবং আর সবাইকে নীলবর্ণ হবার জন্য নীলের গামলায় ডুব দিতে বলেছিল। শ্রীমতী বণিকের বক্তব্য হল, পৃথিবীর অন্যান্য দেশের মেয়েরা শাঁখা, সিঁদুর, পলা ইত্যাদি পরেন না, তাই তাঁরা কুসংস্কারমুক্ত ও সুসভ্য। শ্রীমতী বণিক অত দুরে গেলেন কেন ? তার ঘরের সামনে যে সব জন্ধ-জানোয়ার ঘুরে বেড়ার তারাও শাঁখা সিঁদুর পরে না। তাহলে শ্রীমতী বণিকের বিচারে তারাও কুসংস্কারমুক্ত ও সুসভ্য। শ্রীমতী বণিক খোঁজ নিয়ে দেখেছেন কি, তাঁর মা-ঠাকুমা দিদিমা-রা শাঁখা সিঁদুর পরতেন কি না ? প্রকৃত সত্য হল, তাঁরা শাঁখা-সিঁদুর পরতেন বলেই আজ শ্রীমতী বণিক তাঁর বাবার নাম, তাঁর পূর্বপুরুরের

নাম একবাক্যে, নির্থিধায় বলতে পারছেন। কিন্তু তিনি নিজে শাঁখা-সিঁদুর ছেড়ে দেবার ফলে তাঁর সন্তানরা অতটা নিঃসন্দেহে তাদের বাবার নাম বলতে পারবে কি না, তা যথেষ্ট সন্দেহের বিষয়। এ সন্দেহ আরও প্রবল হয় যখন শ্রীমতী বণিক লেখেন, "বাঙালি মেয়ের বিয়ে করা মানেই যেন সে বিক্রি হয়ে গেল। সে প্রেমে পড়তে পারে না পরপুরুষের। বাঙালিদের বাইসেকগুয়াল বা লেসবিয়ান অথবা সমকামী হতে নেই।" বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, শ্রীমতী বণিক বিয়ের পরেও অনেক পরপুরুষের প্রেমে পড়েছেন এবং তাদের শয্যাসঙ্গিনী হয়েছেন। কারণ তিনি একজন যুক্তিবাদী আধুনিক মনের মানুষী। তাই কোন অন্যায় সংস্কার তিনি সমর্থন করেন না, কোন ছেঁদো মূল্যবোধও তাঁকে স্পর্শ করে না। কাজেই তিনি লিখছেন, "একজন যুক্তিবাদী আধুনিক মনের মানুষী হয়ে কী করে এ সমন্ত অন্যায় সংস্কার সমর্থন করব? আমি বিশ্বাস করি মানুষের শ্রমে, নিষ্ঠায়, সততায়। ছেঁদো মূল্যবোধ আমাকে স্পর্শ করে না।"

শ্রীমতী ঈলীনা বণিক বলতে চাইছেন যে, বাঙালী মেয়েরা বিয়ের পরে বিক্রী হয়ে স্বামীর দাসত্ব করেন এবং এই দাসত্বের চিহ্ন হিসাবেই তারা শাঁখা-সিঁদুর পরেন। তাই ক্রীতদাসীর মানসিকতা সম্পন্ন এইসব অনগ্রসর বাঙালী মেয়েদের ত্রাণকর্ত্ত্রী হিসাবে তিনি উপস্থিত হয়েছেন। বিয়ের পরেও যে পরপুরুষের সঙ্গে প্রেমে পড়ার অধিকার অকুন্ন থাকে এই বৈশ্লবিক বাণীর দ্বারা তাঁদের উক্ক্রীবিত করতেই যেন দেবদুতের মত শ্রীমতী বণিক আবির্ভূতা হয়েছেন।

কিন্তু শ্রীমতী বণিকের হয় তো জানা নেই যে, যেই নারী স্বাধীনতার মহান বাণী পাশ্চাত্য থেকে তিনি নিয়ে এসেছেন সেই পাশ্চাত্যের নারী সমাজই আজ বাঙালী মেয়েদের মত স্বামীর অনুগত হবার পথে পা বাড়িয়েছেন। অতি সম্প্রতি শ্রীমতী লরা ডয়াল (Laura Doyale) নামে এক মার্কিন গৃহবধ্ 'The Surrendered Wife' 'আত্মসমর্পণকারী খ্রী' নামে একখানি বই লিখে সমস্ত মার্কিনমূলুকে হৈটৈ ফেলে দিয়েছেন।

শ্রীমতী ডয়াল তাঁর বইতে লিখেছেন যে, এতকাল নারী স্বাধীনতার নামে আমেরিকার মেয়েরা যা করে এসেছে তার ফলে তাদের কোন উপকার তো হয়ইনি, বরং অনেক ক্ষতি হয়েছে। নারী স্বাধীনতার নামে মেয়েরা এতদিন যা করেছে তা এক প্রকার উচ্ছুঙ্খলতা। এর ফলে স্বামী-স্ত্রীর মধ্যে বিশ্বাস নষ্ট হয়েছে এবং পরিবারের মৃল ভিত্তিই ধ্বংস হয়েছে এবং ১০০০ বিয়ের মধ্যে ৫৩৮টি বিয়ে এক বছরের মধ্যে বিচ্ছেদ হয়ে যাচেছ। আজ কোন আমেরিকান স্বামীই একবাক্যে বিশ্বাস করতে রাজী নয় যে, তার স্ত্রী যে সম্ভানের জন্ম দিয়েছে সে-ই তার পিতা। শ্রীমতী ডয়ালের

স্কুলে যৌনশিক্ষা 🔀

মতে নারী স্বাধীনতার কথা ভূলে গিয়ে স্বামীর কাছে স্ত্রীর আত্মসমর্পণের মধ্য দিয়েই এই পরিবারিক সমস্যার সমাধান সপ্তব। আমেরিকার মত বস্তুবাদী সমাজে বসে শ্রীমতী ডয়েল লিখছেন যে স্ত্রী তার স্বামীর কাছে মাসে মাসে কিছু মাসোহারা চেয়ে নেবে হাত খরচের জন্য, এবং এছাড়া স্বামীর হাতেই থাকবে সমস্ত পয়সাকড়ি। শ্রীমতী ডয়াল এ ব্যাপারে এতখানি দৃঢ় যে, স্বামী যদি মদ্যপ হয় বা অন্য কোন মহিলার পিছনে টাকা খরচ করে তবুও সমস্ত টাকা পয়সার নিয়ন্ত্রণ স্বামীর হাতে ছেডে দিতে হবে। তাকে সুযোগ দিতে হবে ঠিক পথে আসার।

আশ্চর্যের ব্যাপার হল, আমেরিকার মহিলা সমাজ, যেই সমাজ গত এক শতাব্দী ধরে নারী স্বাধীনতার ধ্বজা তুলে স্বাধীনভাবে জীবন যাপন করে চলেছে, সেই মহিলা সমাজও শ্রীমতী ভয়ালের বইটি আদরের সঙ্গে গ্রহণ করেছে। বর্তমানে বেস্ট সেলার বলে যে দশখানা বই মার্কিন বাজারে চলছে, তার মধ্যে শ্রীমতী ভয়ালের বই স্থান করে নিয়েছে। শুধু তাই নয়, আমেরিকার বিভিন্ন জায়গার থেকে শ্রীমতী ভয়ালকে এ ব্যাপারে বক্তৃতা করার জন্য ভাকা হচ্ছে। শ্রীমতী ভয়াল 'Power of Surrender' নামে বক্তৃতা করে বেড়াচ্ছেন।

বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, আনন্দবাজার পত্রিকা এবং সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়ের মত সাহিত্যিক ও ঈলীনা বণিকের মত শিল্পীরা দলবদ্ধভাবে আন্ধ পাশ্চাত্যের নর্দমার নোংরা ফেরি করতে পথে নেমে পড়েছেন। মুখ্য উদ্দেশ্য হল বাংলার তথা ভারতের নারীজ্ঞাতিকে কলুবিত করা। আধুনিকতার নামে তাদের মধ্যে যৌনতা ও ব্যভিচার ছড়িয়ে দেওয়া। কোন উচ্ছুইর প্ররোভন ছাড়াই তাঁরা এ কাজে নেমেছেন তা নয়। প্রচুর পরিমাণে উচ্ছুটের বিনিময়েই যে তারা এই কাজে নেমেছেন তা বলাই বাছল্য।

এক কালে মীর্জাফরের দল উৎকোচের বিনিময়ে বাংলাকে বৃটিশের হাতের তুলে দিয়েছিল। আজকের মীর্জাফরের দল পাশ্চত্যের কাছে গোটা ভারতবর্ষটাই তুলে দেবার চক্রান্তে লিপ্ত হয়েছে। এই চক্রান্তের প্রাথমিক ধাপ হিসাবে পাশ্চাত্যের নর্দমার নোংরা এনে দেশের নতুন প্রজন্মকে কলুষিত করতে উদ্যত হয়েছে। দেশের নারীসমাজকে বিষাক্ত করতে উদ্যত হয়েছে। জাতির রক্ত্রেরক্ত্রেমুণ ধরিয়ে সমাজকে ধসিয়ে দিতে উদ্যত হয়েছে। আধ্যাদ্মিকতার উপর প্রতিষ্ঠিত এই দেশের শাশ্বত, সনাতন সংস্কৃতিকে কুসংস্কার বলে ত্যাগ করতে দেশবাসীকে উৎসাহিত করতে উদ্যত হয়েছে। যে সংস্কৃতি মানুষকে দেবত্বের দিকে নিয়ে যায় সেই সুসভ্য সংস্কৃতিকে পুরানো জঞ্জাল হিসাবে পরিত্যাগ করে পশুবৎ পাশ্চাত্য সংস্কৃতিকে গ্রহণ করার জন্য দেশবাসীকে প্ররোচিত করছে। তাই দেশবাসীর আজ উচিত স্বামীঞ্জীর সেই

সতর্ক বাণীকে স্মরণ করা। অনেক দিন আগেই স্বামীজ্ঞী এ ব্যাপারে সতর্ক করে দিয়ে বলে গিয়েছেন, "তোমরা যদি ধর্ম ছাড়িয়া দিয়া পাশ্চাত্য জাতির জড়বাদ-সর্বস্ব সভ্যতার দিকে ধাবিত হও, তোমরা তিন পুরুষ যাইতে না যাইতেই বিনষ্ট হইবে। ধর্ম ছাড়িয়া দিলে হিন্দুর জাতীয় মেরুদশুই ভাঙিয়া যাইবে।....ফল দাঁড়াইবে সম্পূর্ণ ধ্বংস"(বি. র.- ৫ঃ ৪৬)।

কান্ডেই বাংলার মানুষকে আজ চিম্ভা করতে হবে, তারা কি বিবেকানন্দের মত সত্যদ্রস্টা ঋষির পথে চলবেন, না কি উৎকোচ গ্রহণকারী, আধুনিকতার ধ্বজাধারী ও আদ্মবিক্রীত এই সব বিকৃত ক্রচির সাহিত্যিক বা শিল্পী বা কাগজের সম্পাদকদের কথা অনুসারে চলবেন। তাঁরা কি ত্যাগ ও সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত সনাতন ভারতীয় সংস্কৃতিকে অনুসরণ করবেন, না কি ভোগবাদী, বস্তুবাদী পাশ্চাত্যের 'এনজয়' করার সংস্কৃতিকে অনুসরণ করবেন? তাঁরা কি চক্রান্তকারী, উৎকোচ গ্রহণকারী ও বিকৃতক্রচির বৃদ্ধিজীবীদের কথামত পাশ্চাত্যের পশুবৎ ভোগবাদী সংস্কৃতিতে গা ভাসিয়ে দেবেন, না কি সেই কু-চক্রান্তকে ব্যর্থ করে দিতে এগিয়ে আসবেন?

যাই হোক, আনন্দবান্ধর পত্রিকার সম্পাদক মহাশয় যেমন আধুনিকতার পথে অগ্রসর হবার প্রথম সোপান হিসাবে, বা নাবালকত্ব কাটিয়ে ওঠার প্রথম ধাপ হিসাবে স্কুলে যৌনশিক্ষার সুপারিশ করেছেন, অতি আধুনিকা শ্রীমতী ঈলীনা বণিকও অন্তিমে সেই একই উপদেশের মধ্য দিয়ে তাঁর প্রবন্ধখানির পরিসমাপ্তি ঘটিয়েছেন। শ্রীমতী বণিক লিখছেন, 'আমাদের স্কুল কলেজে sex education থাকা উচিত, বাঙালি সমাজে Sexuality সম্বন্ধে 'ট্যাবু' ভাঙা দরকার সবচেয়ে আগে।'' এই মন্তব্যও আনন্দবাজার পত্রিকার উল্লিখিত মন্তব্যের মধ্যেকার সাদৃশ্য এটাই প্রমাণ করে যে, তাঁরা একই মালিকের দানাপানি খেয়ে থাকেন। এবং সেই মালিকের সিদ্ধান্ত হল, ভারতীয় সমাজকে অতি ক্রত কলুবিত করতে হলে স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের যৌনশিক্ষা দেওয়াই একমাত্র পথ।

স্কুলে যৌনশিক্ষার সপক্ষে আরেক মহিলার ওকালতি

আনন্দবাজার পত্রিকার উপরিউক্ত ৪ঠা ডিসেম্বরের সম্পাদকীয়তে সম্পাদক মহাশয় এক জায়গায় আক্ষেপ করে লিখছেন, "দক্ষিণ এবং অংশত পশ্চিম ভারতের রাজ্যগুলি সামাজিক উন্নয়নের নানা মাপকাঠিতে অবশিষ্ট ভারতের তুলনায় অগ্রবর্তী। যৌনশিক্ষার ক্ষেত্রেও যে তাহারাই অগ্রণী হইতে চলিয়াছে ইহা তাৎপর্যপূর্ণ।... এই পশ্চিমবঙ্গ কি এ বিষয়ে পিছনেই পড়িয়া থাকিবে?" তাই মাননীয় সম্পাদক মহাশয়কে আশ্বস্ত করার জন্য বলতে হয় যে, পশ্চিমবঙ্গ এ ব্যাপারে বিশিষ পিছিয়ে নেই।

আজ থেকে প্রায় চার বছর আগে, ১৯৯৬ সালের ৩০শে নভেম্বর, শনিবার, কলকাতার 'স্টেটস্ম্যান' পত্রিকায় 'Birds and the Bees' নামে একটি প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়, লেখিকার নাম খ্রীমতী ঝিমলি মুখার্জী। ওই প্রবন্ধ থেকে জানা যায় যে, কলকাতার প্রায় সব মিশনারী স্কুলগুলোতেই নিয়মিতভাবে যৌনশিক্ষার ক্লাস তখন থেকেই শুরু হয়ে গিয়েছে। কাজেই গত চার বছরে এই প্রচেষ্টা যে আরও অনেক দূর অগ্রসর হয়েছে তা বলাই বাছল্য। তবে সরাসারি যৌনশিক্ষা না বলে 'ভালু এডুকেশন' নামে তা পরিবেশন করা হচ্ছে।

উক্ত প্রবন্ধে শ্রীমতী মুখার্জী এই অভিমত ব্যক্ত করেন যে, এ দেশের স্কুলের ছাত্রছত্রীদের মধ্যে অনতিবিলম্বে যৌনশিক্ষা চালু করা উচিত। তাঁর মতে আমাদের দেশের মা-বাবারা খুবই রক্ষণশীল। তাই যৌন বিষয়ক যে কোন ব্যাপারই তাদের কাছে নিষিদ্ধ বস্তু। কাজেই এই সব ব্যাপারে কোন সমস্যা দেখা দিলে ছেলেমেয়েরা তাদের কাছ থেকে কোন সাহায্য তো প্রায়ই না, বরং ধমক - বকুনির শিকার হতে হয়। লেখিকার মতে স্কুলে যৌনশিক্ষাই এর একমাত্র সমাধান। ফলে ছেলেমেয়েরা নিজেদের সমস্যা নিজেরাই মিটিয়ে নিতে পারবে, অথবা যৌন শিক্ষার ক্লাসের শিক্ষক বা শিক্ষিকার পরামর্শ নিতে পারবে।

যৌনশিকা না পাবার ফলে আমাদের মত রক্ষণশীল দেশের ছেলেমেয়েরা কি দুর্গতির শিকার হয়, তাও লেখিকার একটি গল্পের মাধ্যমে পাঠকদের সামনে তুলে ধরেছেন। লেখিকার মতে এ ব্যাপারে মেয়েরাই সব থেকে ক্ষতিগ্রস্ত হয়। যেমন ধরা যাব, সুধা নামের একটি (কাল্পনিক) মেয়ে রক্ষণশীল পরিবারের মধ্যে বড় হয়ে উঠল, সেখানে সমবয়সী কোন ছেলের সঙ্গে কথা পছল্দ করেন না। তাই তাঁরা সুধাকে একটি অত্যন্ত রক্ষণশীল বাংলা মিডিয়াম-এর স্কুলে ভর্তি করে দিলেন। ফল হল এই যে, সুধা বয়সেই বড় হল বরং মানসিকাতার দিক দিয়ে কাঁচাই রয়ে গেল।

যথারীতি সুধা স্কুলের গণ্ডি পার করে কলেজে ভর্তি হল, মৌলানা আজ্ঞাদ কলেজে দর্শনের ছাত্রী হয়ে সে যেন অচেনা জগতে প্রবেশ করল। সেখানেই সে প্রথম ছেলেবন্ধু পেল এবং তাদের সঙ্গে ঘনিষ্ঠতা করতে সুযোগ পেল। কিন্তু যৌন ব্যাপারে অনভিজ্ঞতার দরুন সে অচিরেই এক ছেলেবন্ধুর শিকারে পরিণত হল এবং অন্তঃসন্থা হল। বাবা-মা'র কাছ থেকে সে কোন সাহায্যই পেল না। বরং তাঁরা তাকে বাড়ী থেকে তাড়িয়ে দিলেন। সেই ছেলেবন্ধুও তার পিতৃত্ব অস্বীকার করল এবং শেষ পর্যন্ত সুধাকে আত্মহত্যার করুণ পথই বেছে নিতে হল।

কিন্তু এসব সত্ত্বেও লেখিকা শ্রীমতী মুখার্জি কিছুটা সন্তুষ্ট এই জন্য যে, মিশনারী স্কুলগুলোর কর্তৃপক্ষগণ, ফাদারগণ ও নান্গণ এই চূড়ান্ত অজ্ঞতার বিরুদ্ধে যুদ্ধে নেমে পড়েছেন। তাঁদের স্কুলগুলিতে অল্পবয়সী ছাত্রছাত্রীদের তাঁরা নিয়মিত মহোপকারী যৌনশিক্ষা দিতে শুরু করেছেন। শুধু তাই নয়, এই শিক্ষাকে ত্বরান্বিত করার জন্য তাঁরা ভিডিও ক্যাসেটও ব্যবহার করতে শুরু করেছেন।

শ্রীমতী ঝিমলি মুখার্জি তাঁর উপরিউক্ত নিবন্ধে কতিপয় স্কুল শিক্ষক ও শিক্ষিকা, কতিপয় অভিভাবিকা ও কয়েকজন প্রাক্তন ছাত্রীর সাক্ষ্যও উপস্থিত করেছেন। এদের সকলেরই এক মত, তা হল যৌনশিক্ষার মত উপকারী এ জগতে আর কিছুই নেই।তাই অবিলম্বে সব স্কুলে বাধ্যতামূলকভাবে এই শিক্ষা চালু করা উচিত।

মিডল্টন্ রো-তে অবস্থিত 'লরেটো হাউস স্কুল'-এর প্রিন্সিপাল সিস্টার অনিতার মত হল, স্কুলে যৌনশিক্ষা দিলে ছাত্রছাত্রীদের যৌন ব্যাপারে অহেতুক কৌতৃহল দূর হবে। অহেতুক কৌতৃহলের বদলে তারা যৌন ব্যাপারে ভাল মন্দ সবই জানতে পারবে। ফলে আশা করা যায় তারা ভবিষ্যতে অনেক কম ভুল করবে। সিস্টার অনিতার মত হল, খুব অল্প বয়স থেকেই ছাত্রছাত্রীদের এই শিক্ষায় শিক্ষিত করে তুলতে হবে, ক্লাস ফাইভ বা তার অগে থেকেই তাদের এই শিক্ষা দিতে হবে।

সেন্ট জেভিয়ার্স কলেজের প্রিন্সিপাল, ফাদার পি সি ম্যাপু-র মত হল, আজকাল ছেলেমেয়ের। অনেক ছোট বয়স থেকেই নানা প্রশ্ন করতে শুরু করে দেয়, যা আগেকার দিনে ভাবা যেত না। তার থেকে বোঝা যায় যে আজকালকার ছেলেমেয়েরা অনেক কম বয়সেই পূর্ণতাপ্রাপ্ত হচ্ছে। এর কারণ হিসাবে ফাদার ম্যাপু খবরের কাগজ, বিভিন্ন ম্যাগাজিন ও টিভিকে দায়ী করেন। এই সব মাধ্যমের মধ্য দিয়ে ছেলেমেয়েরা অনেক কিছুই ভূল জানে ও ভূল শিখে। এই কারণেই অনেক অল্প বয়স থেকেই তাদের যৌনশিক্ষা দেওয়া দরকার, যাতে তারা ভূল শিক্ষার খগ্গরে না পড়ে। এই শিক্ষা তাদের খুব ভাল ভাবেই দেওয়া উচিত যাতে ভবিষ্যতে তারা ভূল করে না বসে।

ক্যালকাটা বয়েজ স্কুলের জনৈক শিক্ষক জানান যে, যদিও তারা এখনও নিয়মিত যৌনশিক্ষার ক্লাস শুরু করে উঠতে পারেননি, তবুও চেষ্টাও চালিয়ে যাচ্ছেন যাতে যত শীঘ্র সম্ভব এই শিক্ষা তাঁরা নিয়মিতভাবে চালু করতে পারেন। ''কারণ আমরা দেখতে পাচ্ছি যে অন্যান্য স্কুলের ছেলেমেয়েরা এই শিক্ষা পেয়ে প্রভৃতভাবে উপকৃত হচ্ছে।''

লা মাটিনীয়ার গার্লস স্কুলের শিক্ষিকা শ্রীনবনীতা থামান বলেন, ''স্বস্থির কথা হল এই যে, ছাত্রছাত্রীরা তাদের ব্যক্তিগত সমস্যাদি নিয়ে প্রশ্ন করার বা পরামর্শ করার একট জায়গা পেয়েছে। আমি এখনও আমার বাবা-মার সামনে সাবশীলভাবে যৌন বিষয়ে কোন কথা বলতে পারি না, আড়স্টতা অনুভব করি। ষাই হোক, শেষ পর্যন্ত যৌনক্লাস শুক্ত করা গেছে। ফলে তাদের আড়স্টতা

শ্বলে যৌনশিক্ষা ১৯

কমবে আশা করা যায়।" তিনি দৃঃখ করে আরও বলেন, যে, মৃষ্টিমেয় কয়েকটা সুলের মৃষ্টিমেয় কিছু ছাত্রছাত্রীই আজ কেবল এই সুযোগ পাচেছ এবং বৃহত্তর ছাত্রসমাজ বঞ্চিত হয়ে চলেছে।

ইন্দ্রাণী ঘোষ নামে জনৈকা শিক্ষিকা বলেন যে, আজকাল বেশ কিছু স্কুলের কর্তৃপক্ষই যৌনশিক্ষার বিষয়টা গুরুত্ব সহকারে চিন্তাভাবনা করছে। আমাদের সময় এসব ব্যাপারে কোন কথাই বলা চলত না। তাই বিরাজ করত চরম অজ্ঞতা। আজ্ঞ দিনকাল বদলে গিয়েছে, তাই এ সব বিষয় চেপে রখা ঠিক নয়। যৌনশিক্ষার মধ্য দিয়ে এই সব বিষয় ছাত্রছাত্রীদের জানিয়ে দেওয়াই সঙ্গত।

অভিভাবিকা শ্রীমতী শুভা সরকার বলেন যে, তিনিও একজন রক্ষণশীল মা, কারণ রক্ষণশীল পরিবেশেরে মধ্য দিয়েই তিনি বড় হয়েছেন। তবে আজকালকার ছেলেমেয়েরা অনেক কিছু জানে, যা তিনি নিজেও জানেন না। তাই তিনি তাঁর মেয়ের কাছ থেকে আজ অনেক কিছুই শিখে নিতে বাধ্য হন। যৌন বিষয়েও তাঁর মেয়েরা তাঁর সঙ্গে খোলাখুলি আলোচনা করে। স্কুলে যৌনশিক্ষা পাবার ফলেই তাদের পক্ষে এত খোলামেলাভাবে এসব কথা বলা সম্ভব হচ্ছে। তাই শ্রীমতী শুভা সরকার-এর মত হল, স্কুলে যৌনশিক্ষা একান্ত জরুরী এবং তা খুবই ভাল জিনিস।

মনোরোগ বিজ্ঞানী ডাঃ রূপা ঘোষ জানান যে, স্কুলে ছাত্রছাত্রীদর যৌনশিক্ষা দেওয়া অবশ্য কর্তব্য। কারণ আজকাল কম বয়সেই ছেলেমেয়েদের অনেক সিদ্ধান্ত নিতে হয়, যা মাত্র দশ বছর আগেও ছিল না। তাদের অবশ্যই বাস্তব জগতের উপযুক্ত করে গড়ে তোলা দরকার। আজকাল বাচ্চাদেরও বয়স্কদের মতই দেখতে হবে এবং তাদের প্রশ্ন ও কৌতৃহলের সঠিক জবাব দিতে হবে।

কাজেই শ্রীমতী ঝিমলি মুখার্জির প্রবন্ধের সারমর্ম এটাই দাঁড়ায় যে, টিভি ও সংবাদ মাধ্যমের মধ্য দিয়ে আজকালকার ছেলেমেয়েরা অনেক কম বয়সেই অনেক বেশি জেনে ফেলছে। তাই তাদের জানাকে সমৃদ্ধ করতে ও কৌতৃহলের নিবৃত্তি করতে তাদের যৌনশিক্ষা দেওয়া অত্যন্ত জরুরী। খুব কম বয়স থেকেই এই শিক্ষা দিতে হবে এবং পঞ্চম শ্রেণী থেকেই এই মহা উপকারী শিক্ষা শুকু করা দরকার।

আমেরিকার স্কুলে যৌনশিক্ষার বিষময় ফল ঃ

কিন্তু ভাগ্যের এমনই পরিহাস, যেই শনিবার শ্রীমতী ঝিলমিল মুখার্জির প্রবন্ধ প্রকাশিত হল ঠিক তার পরের দিন, ১লা ডিসেম্বর, ১৯৯৬, রবিবার, ওই 'স্টেসম্যান' পত্রিকাতেই 'Teenagers' Sex Dilemma' নামে একটি প্রবন্ধ প্রকাশিত হল, লেখক ডঃ এন ডি বাত্রা। ডঃ বাত্রা আমেরিকার 'ভারমন্ট' রাজ্যের 'নরউইচ বিশ্ববিদ্যালয়'-এর অধ্যাপক এবং ঐ প্রবন্ধের মধ্য দিয়ে তিনি আমেরিকা স্কুল-ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে যৌন শিক্ষার করুণ ও ভয়াবহ পরিণতির কথা অত্যন্ত সুন্দরভাবে তুলে ধরলেন।

ডঃ বাত্রা জানালেন যে, ১৯৬৪ সালে আমেরিকার কিছু শিক্ষাবিদ্ ও সমাজসেবী
মিলে 'সেক্স ইনফরমেশন এয়ান্ড এডুকেশন কাউন্দিল' নামে একটি সংস্থা গঠন
করেন। ওই সংস্থার পক্ষ থেকে বলা হয় যে, আমেরিকার সকল স্তরের ও সকল
বয়সের নারীদের পক্ষে যৌন শিক্ষা একান্তভাবে জরুরী, এবং ওই যৌনশিক্ষা স্কুল
ন্তর থেকেই করা দরকার। মার্কিন সরকার এই অভিমতকে মান্যতা দিলে আমেরিকার
স্কুলগুলিতে বাধ্যতামূলকভাবে যৌনশিক্ষা শুরু হয়। অন্ধবয়সী ছেলেমেয়েদের
কিভাবে ঐ শিক্ষা দিতে হবে উপরিউক্ত সংস্থাই তার নীতি নির্ধারণ করে দেয় এবং
পাঠ্যপুন্তক প্রশায়ন করে দেয়।

কিন্তু কিছু দিনের মধ্যেই দেখা গেল যে, বহুমুখী কল্যাণকর হিসাবে যে যৌনশিক্ষা শুরু হয়েছিল, তা অত্যন্ত সীমিত গণ্ডির যৌনশিক্ষায় পরিণত হয়েছে। তথু মাটি দিয়ে আপন আপন যৌনাঙ্গ গঠন এবং শশার সাহায্যে কনডোম ব্যবহারের শিক্ষায় পর্যবসিত হয়েছে। উপরন্ত সেই যৌনশিক্ষা তথু শিক্ষা নয়, ব্যবহারিক যৌনচর্চায় পরিণত হয়েছে। যৌনশিক্ষাপ্রাপ্ত ছেলেমেয়েদের মধ্যে যৌনমিলনের ঘটনাই তথু বাড়েনি, অল্পবয়সী মেয়েরা যৌনশিক্ষার ক্লাসের শিক্ষক মহাশয়ের কামনার শিকারেও পরিণত হছে।

ফলে দেখা গেল বিশ-অনুষ্টীর্ণ (teenager) মেয়েদের মধ্যে ৪৫ শতাংশ যৌনমিলনের অভিজ্ঞতা লাভ করেছে এবং এদের মধ্যে বেশির ভাগ মেয়েই কোনরকম সাবধানতা না অবলম্বন করেই যৌনমিলন করেছে। ফলে ছ ছ করে বাড়তে লাগল নাবালিকাদের মধ্যে অবৈধ সম্ভান ধারণের ঘটনা। সমীক্ষায় দেখা গেল যে, ৪০ শতাংশ ছাত্রী কুড়িতে পৌছবার আগে অম্ভতপক্ষে একবার অবাঞ্ছিত মাতৃত্বের অধিকারী হচ্ছে। সমীক্ষায় আরও দেখা গেল যে, ১৯৯৬ সালের মধ্যে ১৫ থেকে ২০ বছরের মেয়েরা প্রায় দশ লক্ষ্ক অবৈধ সম্ভানের জন্ম দিয়েছে। ইতিমধ্যে চিকাগো বিশ্ববিদ্যালয়ের তরফ থেকে "The Social Organization of Sexuality" নামে এক ব্যাপক সমীক্ষা চালানো হয়। তাতেও একই চিত্র ফুটে উঠে এবং দেখা যায় যে, ১৫ থেকে ১৭ বছর বয়সী স্কুল-ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে ৫০ শতাংশ যৌনমিলনের অভিজ্ঞতা লাভ করেছে।

পরিস্থিতির সুযোগ নিতে প্রতিটি স্কুল চত্বরের আশেপাশে গজিয়ে ওঠে ব্যাঙ্কের ছাতার মত অসংখ্য গর্ভপাতের ক্লিনিক আর বাচ্চা রাখার ক্রেশ। গর্ভপাতের ক্লিনিকগুলোতে মেয়েরা মা-বাবার অজান্তে গর্ভপাত করাতে লাগল এবং নানারকম হয়রানির শিকার হতে লাগল। আর যারা মা হয়ে গেছে তারা ক্রেশগুলোতে বাচচা রেখে ক্লাস করতে লাগল। এরকম একটি ১২ বছরের স্কুল ছাত্রীকে তার দিতীয় সম্ভান কোলে করে স্কুলে যেতে দেখে এক মার্কিন সাংবাদিক লিখল, 'It is very amusing to see a 12 year school-girl carrying her second baby."

কিন্তু মার্কিন সরকার বা রাজনৈতিক নেতারা দর্শকের ভূমিকা পালন করতে থাকলেন। কারণ অল্পবয়সী এইসব ছাত্রছাত্রীরা তখনও ভোটার হরে ওঠেন। কিন্তু ইতিমধ্যে নিউজার্সি রাজ্যে একটা ঘটনা ঘটল যার ফলে সমস্ত আমেরিকা জুড়ে এক বিরাট তর্ক-বিতর্কের সৃষ্টি হল।

ওই রাজ্যের এক সচ্ছল পরিবারের ছেলে ব্রায়ান সি পিটারসনের বাদ্ধবীর নাম অ্যামী এস গ্রস্বার্গ। অ্যামী গ্রস্বার্গও এক ধনী পরিবারের কন্যা। কুমারী গ্রস্বার্গ ইউনিভারসিটি অফ ডেলাওয়ার ছাত্রী এবং ব্রায়ান পেনসিলভানিয়ার গেটিসবার্গ কলেজের ছাত্র। দুজনের বয়সই ১৮ বছর এবং মেলামেশার ফলে অ্যামী অন্তঃসন্থা হয়। ফ্রমে প্রসবের সময় উপস্থিত হল। গত ১৯৯৬ সালের ১২ই নভেম্বর ব্রায়ান অ্যামীর ভরমিটোরী থেকে তাকে তুলে নিয়ে এক মোটেলে গিয়ে হাজির হল। সেখানেই অ্যামী সন্তান প্রসব করল। ১৮ বছর বয়সী বাবা ঠিক করতে পারল না যে ঐ পরিস্থিতিতে কি করা উচিত। শেব পর্যন্ত একটা প্লাস্টিক ব্যাগের মধ্যে নবজাত শিশুটিকে ভরে নিকটবর্তী একটি ময়লা ফেলার ড্রামে ফেলে দিয়ে তারা মোটেল ছেড়ে চলে এল।

ব্যাপারটা হয়তো গোপনই থেকে যেত। কিন্তু কিছুক্ষণ পরেই অ্যানীর অন্য কিছু মেয়েলী সমস্যা দেখা দিল এবং চিকিৎসার জন্য ব্রায়ান তাকে একটা হাসপাতালে নিয়ে গেল। সেখানে ডাক্তাররা অ্যামীকে পরীক্ষা করে বুঝতে পারল যে মাত্র কয়েক ঘণ্টা আগে সে সন্তান প্রসব করেছে। সন্দেহ হতে ডাক্তাররা পূলিশকে খবর দিল এবং পূলিশের জেরার কাছে অ্যামী ব্রায়ান সব ঘটনা স্বীকার করল। পূলিশ যখন সেই সদ্যজ্ঞাত শিশুটিকে খুঁজে বার করল তখন দেখা গেল সে মারা গেছে। পরে ডাক্তারী পরীক্ষায় দেখা গেল মন্তিছে আঘাতজ্ঞনিত কারণে শিশুটি মারা গিয়েছে। তাই ব্রায়ানী নরহত্যার অপরাধে অপরাধী সাব্যস্ত হল। কিন্তু ১৮ বছরের ব্রায়ানকে বিচারক নরহত্যার সেই সাজা দিতে পারেন কিনা তাই নিয়ে সারা আমেরিকা জুড়ে ঝড় বইতে শুকু করে দিল।

যাই হোক, এই ঘটনার পর অন্ধবয়সীদের সমস্যার ব্যাপারে সরকারের পক্ষে নীরব দর্শক হয়ে থাকা আর সম্ভব হল না। বছরে ১০০ কোটি ডলারের এক বাজেট তৈরি হল, বিনা পয়সায় ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে গর্ভনিরোধক বড়ি ও কনডোম বিতরদের জন্য এবং সরকারি খরচে গর্ভপাত করাবার অসংখ্য ক্রিনিক খোলার জন্য। এছাড়া প্রত্যেক স্কুলে সরকারি খরচে তৈরি করা হল বাচচা রাখার ক্রেশ যাতে ছাত্রীরা সেখানে বাচচা রেখে নিশ্চিন্তে ক্লাস করতে পারে এবং দুই ক্লাসের ফাঁকে শিশুকে স্তন্য পান করাতে পারে।

আগে আশা করা হয়েছিল যে, ছেলেমেয়েদের বাধ্যতামূলক যৌনশিক্ষা দিলে অন্যান্য বিষয়েও তাদের শিক্ষার মান বাড়বে। কিন্তু ফল দেখা গেল সম্পূর্ণ বিপরীত। ভাষা, গণিত, ইতিহাস, বিজ্ঞান ইত্যাদি কোন বিষয়েই ছাত্রছাত্রীদের শিক্ষার মান একটুও বাড়েনি, বরং কমেছে।

যৌনশিক্ষার সপক্ষে আগে যুক্তি দেখানো হয়েছিল যে, এই শিক্ষা পেলে ছাত্রছাত্রীরা এডস্ ইত্যাদি যৌন-বাহিত ব্যাধি থেকে নিজেদের রক্ষা করতে সক্ষম হবে। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে দেখা গেল যে, যৌনশিক্ষা দেবার ফলে অল্পর্যুসী টিন-এজারদের মধ্যে এডস্ রোগে আক্রান্তের সংখ্যা বেড়ে গেছে। আমেরিকার পরিবার নিয়ন্ত্রণ দপ্তরের ১৯৮৬ সালের রিপোর্ট (Family Planning perspective, 1986) এ দুটি বিশেষ গবেষণার ফলাফল প্রকাশিত হল। তাতে বলা হল যে, যেসব ছাত্রছাত্রীদের অল্পবয়সে যৌনশিক্ষা দেওয়া হয়েছে, শিক্ষা না পাওয়া ছাত্রছাত্রীদের থেকে তাদের মধ্যে তাংক্ষণিক (Casual) যৌনমিলন ও অবাঞ্ছিত মাতৃত্বের ঘটনার হার অনেক বেশি। ওই রিপোর্টে আরও বলা হল যে, আমেরিকায় যৌনশিক্ষা যে বিফল হয়েছে তাই নয়, যে ভাবে ঐ শিক্ষা দেওয়া হয়েছে তার ফলে তাদের মধ্যে যৌনবিষয়ে উৎসাহ, যৌন অপরাধ, যৌনক্রিয়া, গর্ভপাত এবং যৌনবাহিত রোগ (STD)-এর সংক্রমণের হার অত্যন্ত বেড়ে গিয়েছে।

কাজেই দেখা যাচ্ছে, যে সব মহৎ উদ্দেশ্যকে সামনে রেখে আমেরিকার স্কুলগুলিতে যৌনশিক্ষা চালু করা হয়েছিল তার কোনটাই সফল হয়নি, বরং তা অনেক নতুন সমস্যার সৃষ্টি করেছে। তাই আজ আমেরিকার চিন্তাবিদ, শিক্ষাবিদ ও সামাজসেবীদের প্রায় সকলেই বলতে শুরু করেছেন যে, যৌনশিক্ষা নয়, একমাত্র আত্মসংযম ও লজ্জাবোধই আমেরিকার ছাত্রছাত্রীদের রক্ষা করতে পারে। একমাত্র আত্মসংযমই পারে অঙ্কবয়সীদের মধ্যে অপরাধপ্রবণতা, অত্যধিক মদ্যপান, যৌনরোগ, ড্রাগ সেবন, দুরস্ত বের্গে গাড়ী চালিয়ে দুর্ঘটনা ঘটানো ইত্যাদিকে কমিয়ে আনতে। তাঁরা আজ আরও বলছেন যে, আত্মসংযমের কথা শুধু মুখে বললেই হবে না। বড়দেরও আত্মসংযম অভ্যাস করতে হবে এবং আত্মসংযমের একটা সামাজিক পরিবেশ গড়ে তুলতে হবে।

তাঁরা আরও বলছেন যে, অল্পবয়সের ছাত্রছাত্রীদের দিতেহবে নৈতিক (moral) এবং আধ্যাদ্মিক (spiritual) শিক্ষা, শেখাতে হবে যোগ এবং ধ্যান (meditation) এবং এই সব শিক্ষার মধ্য দিয়েই তাদের মধ্যে আত্মসংযম অন্কুরিত হবে।

স্কুলে যৌনশিক্ষা '

এ প্রসঙ্গে স্মরণ করা যেতে পারে যে, আজ থেকে হাজার হাজার বছর আগে আমাদের মুনি-ঋষিরা এই মানব জীবনের জন্য ব্রহ্মচার্য, গার্হস্থা, বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চার আশ্রমের কথা বলে গিয়েছেন এবং ব্রহ্মচর্যকেই শিক্ষার্থীদের আশ্রম হিসাবে নির্দিষ্ট করে গিয়েছেন। আশ্চর্যের ব্যাপার হল, আজকের মার্কিন চিন্তাবিদগণ শিক্ষার্থীদের জন্য প্রকারান্তরে সেই ব্রহ্মচর্য আশ্রমের কথা বলছেন। তাঁরা বলছেন "In the matter of sex, teenagers must be told, Just don't do it" অর্থাৎ যৌন ব্যাপারে অল্পবয়সী ছাত্রছাত্রীদের শুধু এটকুই বলতে হবে, ''এটা করো না।" সুতরাং বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, নানাবিধ তিক্ত অভিজ্ঞতা ও পরীক্ষা-নিরীক্ষার মধ্য দিয়ে আজ আমেরিকা তথা পাশ্চাত্যের চিন্তাবিদুগণ যে সঙে। পীছুবার চেষ্টা করছেন, আমাদের দূরদৃষ্টি সম্পন্ন সত্যদ্রস্তী ঋষিণণ বহু যুগ আগেই সেই সত্যে পৌছতে পেরেছিলেন। তাঁরা বুঝতে পেরেছিলেন যে ভোগবাদের মধ্যদিয়ে মানুষের কামনার আগুন জালিয়ে দিলে সেই আগুনে মানুষ নিজেই পুড়ে মরবে। তাই তাঁরা ভোগের বদলে ত্যাগের আদর্শই প্রচার করে গেছেন। 'তেন ত্যাক্তেন ভূঞ্জীথাঃ'-র মন্ত্রই তাঁরা শুনিয়ে গিয়েছেন। আজ পাশ্চাত্যের পণ্ডিতরাও বুঝতে পারছেন যে, ভোগ নয়, ত্যাগের পথই কল্যাণের পথ। স্বামী বিবেকানন্দ তাই বলে গিয়েছেন যে, আমাদের মুনিঋষিরা কতটা দূরদৃষ্টিসম্পন্ন ছিলেন তা বুঝতে পাশ্চাত্যের আরও কয়েক শ বছর লাগবে।

বর্তমান পরিস্থিতিতে আমাদের কর্তব্য

উপরিউক্ত আলোচনা থেকে এটা পরিষ্কার হচ্ছে যে, খ্রীমতী ঝিমলি মুখার্জী, খ্রীমতী ঈলীনা বাণিক, খ্রীসুনীল গঙ্গোপাধ্যায় এবং আনন্দবাজ্ঞার পত্রিকার মাননীয় সম্পাদক মহাশয় ইত্যাদি ব্যক্তিরা আমাদের স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের আজ পাশ্চাত্যের যে ওষুধ খাওয়াতে চাইছেন তা ৩০ বছরের পুরানো এবং পরিত্যক্ত। অথচ সকলেই স্বীকার করবেন যে, বিদেশ থেকে কিছু আমদানী করতে হলে সর্বাধানিক মডেলটাই আমদানি করা সঙ্গত এবং সেই সর্বাধানিক মডেলটা যৌনশিক্ষা নয়, তা হল নৈতিক চরিত্র গঠনের শিক্ষা, আধ্যাত্মিক শিক্ষা এবং অত্মসংযমের শিক্ষা।

কিন্তু প্রশ্ন হল, আনন্দবাজার পত্রিকা ও তার পোষা লেখক-বৃদ্ধিজীবী বা বৃদ্ধি-ব্যবসায়ীর দল ৩০ বছরের পুরানো যৌনশিক্ষার মডেলটা আমদানী করার জন্য এত ব্যস্ত হয়ে পড়েছেন কেন? তাঁরা কি জানেন না যে, এই যৌনশিক্ষার অন্তিম পরিণাম আমেরিকা ও পাশ্চাত্যের দেশগুলিতে কত বিষময় ও কত ভয়াবহ হয়েছে? আনন্দবাজার পত্রিকা কর্তৃপক্ষ দেশ-বিদেশের এত খবর রাখেন, আর এই খবরটা রাখেন না, তা বিশ্বাস করা চলে না। কাজেই সিদ্ধান্ত করতে হয় যে, সব জেনে বুঝেই তাঁরা যৌনশিক্ষার বিষবৃক্ষ এই বাংলা তথা ভারতের মাটিতে রোপণ করতে উদ্যত হয়েছেন এবং তার জন্য প্রচারে নেমে পড়েছেন। কাজেই বুঝতে অসুবিধা হয় না যে, এ দেশে যৌনশিক্ষা চালু করার ব্যাপারে এক কু-চক্র কাজ করে চলেছে এবং আনন্দবাজ্ঞার পত্রিকাও সেই চক্রান্তে সামিল হয়েছে।

এ ব্যাপারে প্রথমেই বলে নেওয়া উচিত হবে যে, মুক্তবাণিজ্য ও বিশ্বায়নের নামে আজ পাশ্চাত্যের কছোতিক কোম্পনীগুলির জন্য ভারতের দরজা খুলে দেওয়া হয়েছে এবং তারা ভারতে পুঁজি বিনিয়োগ করে ব্যবসা করতে শুরু করে দিয়েছে। এই সব কোম্পানীগুলোর মধ্যে এমন বহু কোম্পানী আছে যাদের বাংসরিক ব্যাললণিট বা আয়-ব্যয়ের হিসাব অনেক দেশের বাজেট থেকেও বড়। কাজেই এই সব কোম্পানীগুলোর পক্ষে উৎকোচের মধ্য দিয়ে সেই সব দেশের সরকারকে কিনে ফেলাও কোন বিচিত্র ব্যাপার নয়। তাই আনন্দবাজারের মত একটা প্রকাশনা সংস্থাকে উৎকোচ দিয়ে কিনে ফেলা বা বশ করা কোন ব্যাপারই না। খোঁজ নিলে দেখা যাবে যে, এই সব কোম্পানীগুলোই এককালে আমেরিকার বুজিজীবী মহল ও প্রকাশনা সংস্থাণ্ডলোকে উৎকোচ দিয়ে বশ করে সেখানে যৌনশিক্ষার সপক্ষে জনমত তৈরি করেছিল এবং রাজনীতিকদের উৎকোচ দিয়ে যৌনশিক্ষার সপক্ষে সরকারি অনুমোদন আদায় করেছিল।

যাই হোক, এসব বিদেশী কোম্পনীওলো ভারতে এসেছে, ভারতে মূলধন বিনিয়োগ করেছে পণ্য তৈরি করার জন্য এবং সেই পণ্য বিক্রী করে লাভ করার জন্য। ভারতের মানুবের কিসে উপকার হবে বা কিসে অপকার হবে তা বিচার করতে নয়। তারা যদি দেখে যে, ভারতের সব মেয়েকে বেশ্যায় পরিণত করলে এক বোতল কোকাকোলা বেশি বিক্রী হবে, তবে তারা তাই করবে; তারা যদি দেখে ভারতের সব গৃহবধুকে ব্যভিচারিণী করতে পারলে এক বোতল পেপসী বেশি বিক্রী হবে, তবে তারা তাই করবে; তারা যদি দেখে ভারতের সমগ্র যুব সমাজকে চরিক্রইীন তৈরি করলে তাদের নুভল এক প্যাকেট বেশি বিক্রী হবে, তবে তারা তাই করবে। তারা যদি দেখে যে ভারতীয় পরিবার ব্যবস্থা তথা সমাজ ব্যবস্থাকে লণ্ডভণ্ডকরে দিতে পারলে একটা চকোলেট বেশি বিক্রী হবে, তবে তারা তাই করবে। তারা যদি দেখে যে ভারতীয় পরিবার ব্যবস্থা তথা সমাজ ব্যবস্থাকে লণ্ডভণ্ডকরে দিতে পারলে একটা চকোলেট বেশি বিক্রী হবে, তবে তারা তাই করবে। তারা যদি দেখে যে, ভারতীয়দের মধ্যে অনাদি কাল থেকে চলে আসা ধর্মীয় ও সামাজিক সংস্কারণ্ডলোকে দূর করতে পারলে একটা সাবান বেশি বিক্রী হবে, তবে তারা তাই করবে। একেই বলে কনজিউমারিজম। মানুষ কোন সঞ্চয় করবে না বা ঘরবাড়ী বানাবার চেষ্টা করবে না। শুধু খাবার জিনিস কিনে খাবে, পরার জিনিস কিনে পরবে, গাড়ী কিনে গাড়ী চড়বে। দেশের কথা, জাতির কথা,

ধর্মের কথা, ন্যায়নীতির কথা ভূলে যাবে। তারা শুধু শারীরিক ভোগই বুঝবে, শারীরিক ভোগই খুঁজবে, শারীরিক ভোগে মন্ত হবে, ফূর্তি করবে। তবেই তো ভারতে কনজিউমারিজম সফল হবে। এক কথায়, ভারতের মানুষকে মনুষ্যত্ব থেকে পশুত্বে নামিয়ে আনতে হবে, তবেই ভারতে কনজিউমারিজম সফল হবে।

এইভাবে ভারতের মাটিতে অর্থনৈতিক আক্রমণের (geo-economic aggression) এর সাথে সাথে চালিয়ে যেতে হবে সাংস্কৃতিক আক্রমণ (geo-cultural aggression) এবং এই দুই আক্রমণের দ্বারা ভারতীয় সমাজ ব্যবস্থাকে, সনাতন মূল্যবোধকে ভেঙেচুরে গুড়িয়ে দিতে হবে। পুরাণো মূল্যবোধকে ভেঙেচুরে ভারতীয় সমাজকে পাশ্চাত্যের Skin-deep সংস্কৃতিতে অভ্যন্ত করে তুলতে হবে। ভারতবাসীর মন থেকে আধ্যাত্মিকতাকে উৎপাটন করে সেখানে পাশ্চাত্যের বস্তুবাদকে বসিয়ে দিতে হবে, তবেই ভারতে কনজ্জিমারিজম্ সফল হবে।

কাজেই বৃঝতে অসুবিধা হয় না যে, ভারতে কনজিউমারিজমের সাফল্যের প্রধান অন্তরায় হল ভারতীয় মর্মমূলে নিহিত ধর্মীর ও আধ্যাত্মিক সংস্থার, দেবদেবীতে ভক্তি, যুগ যুগ ধরে চলে আসা এবং মুনি-ঋষিদের দ্বারা প্রবর্তিত মূল্যবোধের প্রতি অগাধ প্রদ্ধা ও সম্মান; রামায়ণ, মহাভারত ও বেদ-উপনিষদের সংস্কার এবং সর্বোপরি নারীজ্ঞাতির সতীত্মের সংস্কার। আরও একটু তলিয়ে দেখতে গেলে দেখা যাবে যে, সনাতন ভারতীয় আধ্যাত্মিক সংস্কার সীতা-সাবিত্রীর আদর্শে অনুপ্রাণিত ভারতের নারী জ্ঞাতিই যুগ যুগ ধরে রক্ষা করে এসেছে। বর্বর মুসলমানদের আক্রমণের সময় ভারতীয় নারীই স্থলন্ত আ্যতনে আত্মান্তি দিয়ে সেই সনাতন সংস্কারকে রক্ষা করেছে। সূতরাং ভারতীয় সমাজকে নষ্ট করতে হলে স্বার আগে নষ্ট করতে হলে স্বার আগে নষ্ট করতে হলে ভারতীয় নারীকে।

কিন্তু এই কাজ তো নিজেদের পক্ষে করা সন্তব নয়। তাই এর জন্য ভারতীয় দালাল নিযুক্ত করতে হবে। আনন্দবাজার পত্রিকার মত প্রচার সংস্থাকে, সুনীল গলোপাধ্যায়ের মত লেখককে এবং ঈলীনা বণিকের মত মেয়েমানুবকে দালাল নিযুক্ত করতে হবে। উৎকোচের বিনিময়ে দালাল সুনীল গলোপাধ্যায় দেবী সরস্বতীকে অপমানিত করে আধ্যাত্মিক সংস্কারকে আঘাত করতে থাকবে। পাল্চাত্যের 'so what' সংস্কৃতি প্রচার করে সনাতন সমস্ত সংস্কারকে জলালের মত পরিত্যাগ করার কথা বলতে থাকবে। পয়সা দিয়ে কেনা দালাল আনন্দবাজারের সম্পাদক পাশ্চাতের 'এনজয়' করার সংস্কৃতি প্রচার করতে থাকবে। যুব সমাজকে কলুষিত করার জন্য, বিশেষ করে নারী জাতিকে নষ্ট করার জন্য স্কুলে যৌনশিকার কথা প্রচার করতে থাকবে। পয়সা দিয়ে কেনা দালাল, সলীনা বণিকের মত মেয়েমানুষরা আধুনিকতার নামে ভারতীয় নারী সমাজকে ব্যভিচারিণী হবার কথা

বলতে থাকবে এবং এই কাজকে ত্বরান্বিত করার জন্য স্কুলের ছেলেমেয়েদের যৌনশিক্ষা দেবার কথা প্রচার করতে থাকবে। এভাবেই কাজ এগিয়ে যেতে থাকবে এবং শেষ পর্যন্ত অন্তিম লক্ষ্যে পৌছানো সম্ভব হবে।

সেই সঙ্গে আমাদের মত বছজাতিক কোম্পানীগুলোর পক্ষে যা করা সম্ভব তা-ও করে যেতে হবে। যত পারা যায় ভারতীয় মেয়েদের বিশ্বসুন্দরী বানাতে হবে। তাদের সাঁতারের পোশাক পরিয়ে হাঁটাতে হবে এবং সেই ছবি টিভিতে প্রচার করতে হবে। তাদের নগ্ন ছবি খবরের কাগজের পৃষ্ঠায় পৃষ্ঠায় ছাপাতে হবে। শহরে শহরে ঘন ঘন ফ্যাশন প্যারেড করতে হবে। সেখানে ভারতীয় মেয়েদের নগ্ন করে হাঁটাতে হবে। এভাবে ভারতীয় নারী সমাজের মধ্য থেকে লজ্জাবোধকে হত্যা করতে হবে।

এই কাজে এডস্ রোগ এক সুবর্ণ সুযোগ উপস্থিত করেছে। যদিও ভারতে এডস্ রোগে যত লোক মারা যায়, সামান্য পেটের অসুখে তার থেকে দশগুণ বেশি লোক মারা যায়* তবুও এডস্ এর এক কাল্পনিক মহামারীর চিত্র প্রচার করতে হবে এবং তার মধ্য দিয়ে যৌনতা প্রচার করতে হবে। তা ছাড়া প্রচার চালাতে হবে যে, একমাত্র স্কুলে যৌনশিক্ষাই এডস্ রোগের বিরুদ্ধে কার্যকরী প্রতিরোধ গড়ে তুলতে সক্ষম। সর্বোপরি, একমাত্র স্কুলে যৌনশিক্ষাই উপরিউক্ত সমস্ত কাজকে অতিশয় ত্বরান্বিত করতে পারে। তাই দালাল বুদ্ধিজীবী ও প্রচার সংস্থাওলোকে দিয়ে স্কুলে যৌনশিক্ষার সপক্ষে প্রচার চালাতে হবে এবং জনমত তৈরি করতে হবে।

এই ঘৃণ্য চক্রান্তকে ব্যর্থ করে দিতে স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের অভিভাবকদেরই সংঘবদ্ধভাবে এগিয়ে আসতে হবে। সংঘবদ্ধভাবে তাঁদের প্রতিজ্ঞা করতে হবে, যে স্কুলে ছাত্রছাত্রীদের যৌনশিক্ষা দেবে সেই স্কুলে তাঁদের ছেলেমেয়েদের পাঠাবেন না। সেই স্কুলকে তাঁরা সংঘবদ্ধভাবে বয়কট করবেন। তাঁদের এই সিদ্ধান্তের কথা সংঘবদ্ধভাবে স্কুল কতৃপক্ষকেও আগাম জানিয়ে দেবেন।

সেই সঙ্গে সঙ্গে তাঁদের আরও একটা সিদ্ধান্ত নিতে হবে। তাঁদের প্রতিজ্ঞা করতে হবে, যেই সব পত্র-পত্রিকায় বা খবরের কাগজে স্কুলে যৌনশিক্ষার সপক্ষেমতামত বা সুপারিশ প্রকাশিত হবে, সেই সব খববের কাগজকে তাঁরা বয়কট করবেন। যেই সব পত্রপত্রিকায় কুরুচিকর ছবি ছাপা হবে, কুরুচিকর প্রবন্ধ ছাপা হবে অথবা আধুনিকতার নামে নারী জাতিকে কলুষিত করার মত নিবন্ধ ছাপা হবে সেই সব পত্র পত্রিকা তাঁরা বয়কট করবেন। তবেই নতুন প্রজন্মকে কলুষিত করার এই চক্রান্তকে প্রতিহত করা যাবে।

^{*} গত ১৯৯২ সালে ভারতে যত লোক মারা যায় তার মধ্যে কত লোক কি ভাবে মারা যায় তার শতকরা হিসাব—

দুৰ্ঘটনা ও দুৰ্ঘটনা জনিত আঘাৰ	E - b.a
প্রসব ও সন্তানধারণ—	\$.0
সাধারণ জুর —	٩.٩
পেটের অসুখ ও বদ হজম	৬.২
ফুসফুস ও শ্বসন যন্ত্রের রোগ	১৯.২
বিভিন্ন স্নাযুঘটিত রোগ	8.4
রক্ত সঞ্চালন জনিত রোগ	30.6
বিভিন্ন শিশুরোগ	৯.৬
বার্ধক্য জনিত রোগ	২৩.৫
অন্যান্য	৮.8
উৎস : Manpower Pofile In	dia (1997)

পরিশিষ্ট - ১

আমাদের চিম্ভাবিদ্গণ ক্লুলে যৌনশিক্ষার বিরোধী

গত ২৭শে, ২০০০ যাদবপুরের 'বঙ্গীয় জাতীয় শিক্ষা পরিবং স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের যৌনশিক্ষার বিষয়ে 'ইন্দুমতী সভাগৃহ'-এ সারাদিন ব্যাপী এক কর্মশালার আয়োজন করে। রাজ্যের কর্মরত ও অবসরপ্রাপ্ত ১৩ জন উপাচার্য, বছ বিশিষ্ট চিন্তাবিদ, ডাক্তার, মনোবিজ্ঞানী, মনরোগ বিশেষজ্ঞ, পুলিশের দুই বড়কর্তা এবং আরও অনেক বিশিষ্ট ব্যক্তি ওই কর্মশালায় বিতর্কে অংশগ্রহণ করেন। এ তা বেশ কয়েকটি সমাজসেবী সংস্থা (এন জি ও) এবং বিজ্ঞান ক্লাবের সদস্যরাপ্ত ১।দের মতামত ব্যক্ত করেন।

সর্বশ্রী সুশীল মুখোপাধ্যায়, মণীন্দ্রমোহন চক্রবর্তী, ভাস্কর রায়টোধুরী, বাসুদেব বর্মণ, দিলীপ কুমার সিংহ ইত্যাদি সকল উপাচার্যগণই যৌনশিক্ষার বিপক্ষে মন্ত প্রকাশ করেন। শিক্ষাবিদ্ শ্রীপবিত্র সরকার, ডাক্তার শ্রীমতী আরতি বসু সেনগুপ্ত এবং পুলিশের পক্ষ থেকে শ্রীনারায়ণ ঘোষও যৌনশিক্ষার বিরুদ্ধেই বক্তব্য রাখেন। সপক্ষে বক্তব্য রাখেন মাত্র একজন মনোবিজ্ঞানী ও দু একটি তথাকর্থিত প্রগতিশীল সমাজসেবী সংস্থার সদস্যগণ।

পরিশিষ্ট - ২

যৌনশিক্ষা বানাম যৌন-অশিকা

ভারতীয় শিক্ষাব্যবস্থা কি অবশেষে প্রাপ্তবয়স্ক হইতে চলিয়াছে ? সম্ভবত হাাঁ, কারণ যে কাজটি কেন্দ্রীয় মানবসম্পদ উন্নয়ন মন্ত্রক ও তাহার সহকারী সংস্থা ন্যাশনাল কাউন্দিল অব এডুকেশন রিসার্চ অ্যাণ্ড ট্রেনিং (এন সি ই আর টি) বহু দিনের চেষ্টাতেও করিয়া উঠিতে পারে নাই, তাহাই আজ স্বাস্থ্য মন্ত্রক এবং জাতীয় এডস্ নিয়ন্ত্রণ সংস্থা (এন এ সি ও)-র প্রচেষ্টায় সম্ভব হইতে চলিয়াছে। তাহাদের প্রয়াসের ফলেই দেশের ছয়িটি রাজ্য— অন্ধ্রপ্রদেশ, তামিলনাড়, কর্ণাটক, কেরল, মহারাষ্ট্র ও মধ্যপ্রদেশ অদুর ভবিষ্যতে পাঠ্যক্রমে যৌনশিক্ষাকে অন্তর্ভুক্ত করিতে চলিয়াছে। আপাতত এই শিক্ষার ব্যবস্থা হইবে শুধু নবম হইতে দ্বাদশ শ্রেণী পর্যন্ত ছাত্রছাত্রীদের জন্য, বিশেষ ভাবে প্রণীত একটি নির্দেশ পুন্তিকার মাধ্যমে তাহাদের শেখানো হইবে যৌনাচরণ ও প্রজনন সংক্রান্ত বিবিধ শারীরিক ও মনস্তান্তিক সমস্যা, ঘুচানো হইবে সেই সব প্রান্ত ধারণা যাহা যৌন শিক্ষা ও সচেতনতার একটি সুন্তু পরিমণ্ডলের অভাবে যুবসমাজের এক উল্লেখযোগ্য অংশে নানাবিধ সমস্যার সৃষ্টি করে। পাঠ্যক্রমের সঙ্গে দৈনন্দিন জীবনের সম্পর্কহীনতা যে দেশের শিক্ষাব্যবস্থার একটি সাধারণ বৈশিষ্ট্যা, যে দেশে নৃতন সহস্রান্থের প্রাক্তালেও ছাত্রছাাত্রীদের সরস্বতী বন্দনা শিখাইবার জন্য ব্যস্ত হইয়া পড়েন সরকারের কর্তাব্যক্তিরা, সে দেশে এই নৃতন উদ্যোগ যে বৈশ্ববিক, সে সম্পর্কেসংশয় থাকিতে পারে না।

যে উদ্যোগ অনেক আগেই শুরু হওয়া উচিত ছিল, তাহা এত বিলম্বে আরম্ভ হইল কেন ? এই প্রশ্নের একটি উত্তর অবশ্যই নিহিত রহিয়াছে রাজনৈতিক প্রতিবদ্ধকতার এক দীর্ঘ ঐতিহ্যের মধ্যে। পূণ্যভূমি ভারতে যৌনশিকার আয়োজন সনাতন ভারতীয় সংস্কৃতির সারাৎসারটিকে অপবিত্র করিবে—ইহা যদি সংঘ পরিবারের হিন্দুত্বরাদী রাজনীতিকদের দীর্ঘমেয়াদি বক্তব্য হয়, তবে তাহার প্রতিধ্বনি ক'বছর আগে শোনা গিয়াছিল জন্ম ও কাশ্মীরের রাজনীতিকদের মুখেও। সংস্কৃতির এই স্বনিযুক্ত ছাররক্ষকদের পাল্লায় পড়িয়া অতীতে স্কুল পাঠ্যক্রমে যৌনশিক্ষাকে ঠাই দিবার জন্য এন সি ই আর টি'র একাধিক উদ্যোগের দফারফা হইয়াছে। কেহ কেহ ইহাও ভাবিয়াছিলেন যে অরক্ষিত যৌন সংসর্গের ফলে এডসের মতো যে মারণব্যাধি সমগ্র বিশ্বেই তাহার কালান্তক ছায়া বিস্তার করিয়াছে, উপমহাদেশের রক্ষণশীল সামাজিক মূল্যবোধই তাহার বিরুদ্ধেএক সুরক্ষাকবচ হিসাবে কাজ করিবে।এ আশা সুদূরপরাহতই থাকিয়া গিয়াছে, এডসের কৃষ্ণছায়া আজ দক্ষিণ এশিয়াতেও সমানভাবে প্রসারিত।

ভারতে নিরক্ষরতা, দারিদ্র ও লিঙ্গবৈষম্যের ব্রাহস্পর্শের পরিপ্রেক্ষিতটি মনে রাখিলে এ সংকটের স্বরূপ আরওই প্রকট হইয়া ওঠে। তাই যৌনশিক্ষার আয়োজন এ দেশে আজ অপরিহার্য, শুধু এডস্ প্রতিরোধের প্রকরণ হিসাবেই নহে, শারীরসংস্থান ও যৌন স্বাস্থ্য সম্পর্কে সাধারণ সচেতনভা বৃদ্ধির জরুরি লক্ষ্যেও, জন্মনিয়ন্ত্রণের এক সম্ভাব্য সহায়ক হিসাবেও। ভারতীয়দের মধ্যে প্রথম যৌনসংসর্গের গড় বয়স কুড়ি— এই সমীক্ষালন্ধ তথ্যটি মাথায় রাখিলে নবম ইইতে দ্বাদুশ শ্রেণী পর্যন্ত ছাত্রছাত্রীদের জন্য যৌনশিক্ষার আয়োজনের প্রয়োজনীয়তাও অবিসংবাদিত। দক্ষিণ এবং অংশত পশ্চিম

ভারতের রাজ্যগুলি সামাজিক উন্নয়নের নানা মাপকাঠিতে অবশিষ্ট ভারতের তুলনায় অগ্রবর্তী। যৌনশিক্ষার ক্ষেত্রেও যে তাহারাই অগ্রণী হইতে চলিয়াছে ইহা তাৎপর্যপূর্ণ। উত্তর ভারত দ্রস্থান, আধুনিকতার গর্বে সদাগর্বিত এই পশ্চিমবঙ্গ কি এ বিষয়ে পিছনেই পড়িয়া থাকিবে? এই রাজ্যে শিক্ষাব্যবস্থা মান্ধাতা আমলের, বহু বিষয়ের পাঠ্যসূচি সম্পূর্ণ অচল, অবান্তর। এই সামগ্রিক পশ্চাদ্ম্খিতার সহিত যুক্ত হইয়াছে পশ্চিমবঙ্গীয় সংস্কৃতিতে বৃদ্ধতন্ত্রের শাসন। এই তন্ত্র অন্ধর্মসীদের শিক্ষা ও জ্ঞানকে কঠোর নিয়ন্ত্রশে রাখিতে সর্বদাই তৎপর, সেই নিয়ন্ত্রশ বর্তমান যুগে সম্পূর্ণ অকার্যকর এবং বহুলাংশে ক্ষতিকর ইইলেও। যথার্থ যৌনশিক্ষার অভাবই কুশিক্ষার ব্যাপক প্রসার ঘটাইতেছে, এই সত্যটি বৃঝিয়া তাহারা অবিলম্বে এই রাজ্যেও ছোটদের ঈবৎ বড় ইতে দিবেন কি?

আনন্দবাজার পত্রিকা (৪/১২/২০০০)

পরিশিষ্ট—৩

এডস্ ঃ বিপদ গভীর

ইউ এন এ আই ডি এস বা রাষ্ট্রপুঞ্জের এডস্ সংস্থা জ্বানাইতেছে প্রতি ১,০০০ সাবালক ভারতীয়র মধ্যে সাতজন এইচ আই ভি পজিটিভ। এইচ আই ভি পজিটিভ হইলেই বে এডস ব্যাধি দেখা যাইবে, তাহা অবশ্য নহে। কিন্তু স্পষ্টতই এইচ আই ডি. এইডস্ সম্বন্ধে আও ব্যবস্থা অবলম্বন প্রয়োজন, নমতো সামলানো অসম্ভব। ১৪ বৎসর ধরিয়া ভারতে এইডস সংক্রমণ স্বীকৃত, তাহার পূর্বে চোখ বন্ধ রাখাই ছিল একমাত্র প্রতিক্রিয়া। ১৯৮১ সালে আমেরিকায় এডস্ ব্যাধি আবিষ্কত হইয়াছিল, কিন্তু ভারতে ভাবা ইইয়াছিল ইহা পাশ্চাড্যের ব্যাধি', যথেছ বৌনতা ও ব্যক্তিচার ওইসব পাশ্চাত্য দেশে চলিতে পারে, আমাদের দেশের সঙ্গে ভাহার কী সম্পর্ক ? যে অ্যাণ্টিজেন ব্যবহার করিয়া এইচ আই ভি-র অন্তিত্ব প্রমাণ করা হয়, তাহাও খোলাখুলি আমদানি করা যাইত না। পুনের দুই ডাক্তার চুরি করিয়া এই অ্যান্টিজেন আমদানি করিবার পরে ১৯৮৬ সালে চেন্নহিন্তের ১৪ জন যৌনকর্মীর মধ্যে প্রথম এইচ আই ভি. আবিছত হর। তাহা সত্ত্বেও ১৯৯২-এর পূর্বে কিছু করা হয় নাই কারণ তখনও ভাবা হইয়াছিল ইহা পাশ্চাত্যের সমস্যা, বড় জোর যৌনকর্মীদের মধ্যে কয়েকটি উদাহরণ পাওয়া যাইতে পারে, ইহা সাধারণের সমস্যা নহে। ১৯৯২ সালে স্থাপন করা হয় ন্যালনার এডস কন্ট্রোল আর্গানাজেশন (এন এ সি ও)। বর্তমানে (১৯৯৯ হইতে ২০০৪) এডসের বিরুদ্ধে অভিযানের দ্বিতীয় পর্যায় চলিতেছে। এন এ সি ও-র সংগৃহীত তথ্য মারফত জানা যাইতেছে ভারতের ৩৫ লাখ ব্যক্তি এডস্ ব্যাধিতে আক্রান্ত। সাধারণ **অর্থে ব্যাধির প্রাদুর্ভাবের**

হার o.৭ শতালে, আফ্রিকার ৫ শতাংশের তুলনার অপেক্ষাকৃত কম। এই সামগ্রিক **আদুর্ভাবের হারে অবশ্য সমস্যার শুরুত্ব ঠিক বোঝা যাইতেছে না, কারণ বিভিন্ন রাজ্যের** মধ্যে পার্থক্য বিদ্যমান। প্রধান সমস্যা ছয়টি রাজ্যে— মাহারাষ্ট্র, তামিলনাডু, কর্ণাটক, **অন্ধ্রপ্রদেশ, মণিপুর ও নাগাল্যাও।** অন্যান্য রাজ্যে ব্যাধির প্রকোপ এখনও 'হাই রিস্ক' অর্থাৎ সংক্রমণপ্রবণ সম্প্রদায়ের মধ্যে সীমিত—যাহাদের মধ্যে গণ্য করা হয় বৌলকর্মীদের (যাঁহারা পুরুষও ইইতে পারেন) ও মাদকদ্ররব্য ব্যবহারকারীদের। উল্লিখিত ছয়টি রাজ্যে কিন্তু এই পর্যায় অতিক্রান্ত হইয়াছে এবং গুজরাতও শীঘ্রই এই ছয়টি রাজ্যের অনুসরণ করিতে চলিয়াছে। এই রাজ্যগুলিতে যাহা ঘটিতেছে সেই প্রসারণ প্ৰথম দেখা গিয়েছিল তাইল্যাণ্ডে। সংক্ৰমণপ্ৰবণ সম্প্ৰদায় হইতে ব্যাধি ছড়াইয়া পড়ে মধ্যবর্তী সম্প্রদায়ে (ব্রিজ পপুলেশন)। মধ্যবর্তী সম্প্রদায়ের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত করা হয় বৌনকর্মীদের গ্রাহক, বৌনব্যাধিদুট ব্যক্তি ও মাদকদ্রব্য ব্যবহাররকারীর স্বামী বা দ্রীকে। অর্থাৎ এই মধ্যবর্তী সম্প্রদায়কে ব্যবহার করিয়া ব্যাধি ছড়াইয়া পড়ে সাধারণ মানুষের মধ্যে। সচরাচর সংক্রমণপ্রবণ সম্প্রদায়ে প্রাদুর্ভাবের হার পাঁচ শতাংশ অতিক্রম করা মাত্র এমন প্রসারণ শুরু হইয়া যায় এবং ব্যাধি সাধারণ জনসাধারণের মহামারিতে রূপান্তরিত হয়। এই পরিবর্তন সাধিত হইতে সালে দুই বা তিন বংসর। উল্লিখিত ছয়টি রাজ্যে সক্রেমণপ্রবণ সম্প্রদায়ের মধ্যে প্রাদুর্ভাবের হার পাঁচ শতাংশ ছাড়াইয়া গিয়াছে। অর্থাৎ এইচ আই ভি/ এডস্-এ আক্রান্ত হইবার জন্য গণিকালয়ে গমনকারী ট্রাক ড্রাইভার বা বৌনকর্মী বা মাদকদ্রব্য ব্যবহারকারী হইতে হইবে, এ যুক্তি খাটে না। রক্তজনিত পদার্থ দূষিত হইবার ফলে রক্ত গ্রহণকারী যে কোনও ব্যক্তি আক্রান্ত হইতে পারে। সংক্রমণপ্রবণ সম্প্রদায়ের সীমিত থাকা কালীন এইচ আই ভি বা এডস নিমন্ত্রণ করা অপেক্ষাকৃত স**হজ্ঞ, তাইল্যাণ্ডের প্রাথমিক সাফল্য তাহারই নিদর্শন। কিন্তু জনসাধারণের সঞ্চারিত** হইবার পর কিছু করা অত্যন্ত শক্ত, তাইল্যাণ্ডের পরবর্তী অসাফল্য তাহারই দৃষ্টান্ড। এইচ আই ভি / এডসের বিরুদ্ধে কোনও ঔষধ এখনও আবিষ্কৃত হয় নাই, যদিও ঔষধ সন্ধানের প্রচেষ্টা চলিতেই থাকিবে। প্রায় ৩০টি ঔষধ বর্তমান, যাহাদের ব্যবহার করা হয় চিকিৎসার জন্য এবং যাহাদের সমষ্টিগত ভাবে 'হাইলি অ্যাক্টিভ অ্যান্টিরেট্রোভাইরাল ট্রিটমেন্ট নাম দেওয়া হইয়া থাকে। এই ধরনের ঔষধ ব্যবহার করিয়া ব্যাধির যৎসামান্য উপশ্বম সম্ভৱ। তাহা ছাড়া আছে পার্শ্বপ্রতিক্রিয়ার সমস্যা। চিকিৎসার জন্য প্রতি বৎসর বরচ প্রান্ন পাঁচ লক্ষ টাকা। চিকিৎসা অপেক্ষা প্রতিরোধই প্রধান প্রতিরক্ষা। সংক্রমণপ্রবণ সম্প্রদায়ের মধ্যে বিভিন্ন সরকারি বা বেসরকারি প্রতিষ্ঠানের অভিযান তো চলিতেছে। **জনসাধারণকে যথেষ্ট শিক্ষা দেওয়া হইতেছে কি**? নাবালকও আক্রান্ত হইতে পারে, ভাহাদের শিক্ষার জন্য কী করা হইবে? স্কুলে যৌন বিষয়ক শিক্ষাই সর্বজনগ্রাহ্য নহে, **এইচ আই** ভি/ এডস্ তো দূরস্থান।

[—]আনন্দবাজার পত্রিকা (১৩/১২/২০০০)

Teenagers' sex dilemma

AMERICAN society winks over teenage sex. but what choices do teenage girls have when they become pregnant? Some become unwed mothers, drop out of school and go on welfare. Others go for abortion and try to start life again.

It has been estimated that 45 per cent American female teenagers have pre-marital sex and most do not use contraceptives regularly. Consequently 40 per cent become pregnant at least once before they reach age 20. In 1996, about a million pregnancies will occur among teenagers between the ages of 15 and 20.

Teenagers constitute the most neglected, confused and exploited demographic group in America today. Their voices are not heard because they do not form anyone's political constituency. Many parents don't know what to do with them except to send them to school and hope that nothing would go wrong with them. The cycle of misery continues for many of them.

Consider how the lives of two New Jersey teenagers, Amy S. Grossberg and Brian C. Peterson Jr., took a twisted turn. Coming from affluent families and raised in beautiful sylvan neighbourhoods, they dreamed of a different kind of future rather than raising a child when they were hardly out of school.

So on the early morning of November 12, Mr. Peterson, a freshman at Gettysoburg Collage in Pennsylvania, drove his pregenant girlfriend, Miss Grossberg, from her college dorm at the University of Delaware to a motel, where he helped her deliver the child. But they did not know what to do with their newborn son and, according to reports, the infant was wrapped in a plastic bag and dumped into a trash container behind the motel.

Probably it was too much for the 18-year-old boy to keep the heinous deed to himfelf, so he went to his college counsellor and told him how they got rid of the baby. Later on when the child was found dead with skull fractures, the unmarried teenage couple was charged with homicide and the prosecutors plan to seek the death penelty in the case. What could have gone wrong with these two all American teen-agers who grew up in stable families, one a sportsman and the other an arts major? Why did sex education, to wheih all school kids are subjected fail them?

Sex education began in 1964 when a group of educators and social activists founded the Sex fnformation and Education Council of the USA. The group's agenda to "expand the scope of sex education to all age levels and gorups" became the basis of sex-education guideliners in public schools

and resonated well with the Playboy philosophy of the liberal – some call it decadent – decade of the 1960s. Congress gave it legitimacy by subsidizing birth control for the poor and later on extending it through the Adolescent Pregnancy Act of 1978.

But comprehensive sex education dissipated into explicit sex education in many schools, for example, in New York and California where even sceond-graders are taught to model their genitals in clay and use cucumbers for condom training. While sex education had multiplied without creating any impact on teenage sexual behaviour, standards in mathematics, science, reading and writing have not imporved. Today many American teenagers know neither how tp protect themseleves from sexually transmitted diseases (STD), nor from the sexual advances of their teachers, coaches and other older adults, as was most painfully dramatized in a recent television movie, for My Daughter's Honor.

Government-funded family planning clinics have sprouted on many school campuses across the country, providing pills and condoms and referrals to teenage girls for abortion services without the consent of their parents. To catch them young, schools have been giving sex education at an incresingly younger age, thus increasing the odds, according to one study, of even 14-year-olds engaging in sex by 50 per cent.

Federal and state Governments spend more than a billion dollars in sex education, including contraceptive and abortion services, to teenagers, an amount which might be spent more profitably in raising teachers' salaries and improving laboratories.

Two research findings based on national probability samples were published in Family Planning Perspectives in 1986. They showed with a preponderance of evidence that teenagers who had been exposed to sex education at an early age were more prone to engage in sex than those without any exposure.

Sex education has not only failed in America but the way it is imparted might be responsible for heightened sexual activity, abortions and A high rate of STD among teenagers. The question is whether the Government's intervention has encouraged illegitimacy and casual sex among teenagers.

It is time to try something else, something old fashioned. Moral instructions, self-restraint, social outrage and a sense of shame might bring back sanity to American teenagers. In the matter of Sex, teenagers must be told, Just Don't Do It. (N.D. Batra is Professor of Communications, Norwich University, Vermont)

—The Statesman (1.12.1996)

	এই লেখকের ঃ	
	পুরুষার্থ প্রসঙ্গ : পাশ্চাত্য বনাম ভারতীয় ভাবধারা	00.00
	ইসলামী ধর্মতত্ত্ব: এবার ঘরে ফেরার পালা	300,00
	কল্যন্দ : সম্পূর্ণ বিজ্ঞানভিত্তিক হিন্দু কাল গণনা পদ্ধতি	¢.00
•	মিখ্যার আবরণে দিল্লী আগ্রা ফতেপুর সিক্রি	84.00
•	ভারতীয় ঐতিহ্য ও গান্ধীবাদী অহিংসা	¢.00
	মার্কস ও মার্কসবাদীদের অজ্ঞতা	\$2.00
•	হোসেনুর রহমান ও ইসলাম (যন্ত্রস্থ)	